



Magazine

SEX EN SF

*Schooljongens
en Leraressen*

JOKE RAVIERA
interview

Kontakt
advertenties

CBL260. Z.H. Echtp. 29 en
34 jr. m. 2 kind. zkn. leuke
bink v. trio. Niet ouder d. 35
jr. m. gest. Alleen br.m. nktf.
o.e.r. Zie foto.



ORGIE
in CAIRO

Posterkalender

EROTIEK in
Nederlandsch
Indië





070-602222

*Iedereen die
geïnteresseerd
is mag bellen*

.....
MAGAZINE is een uitgave van
CANDY Productions,
Postbus 182, Den Haag.
Giro: 1875570
.....

De steeds wisselende redaktie van dit
blad ziet er deze keer als volgt uit:
.....

Direktie: De Abt van Marlot
.....

Hoofredaktie: De legendarische vogel
Coen en de Del van Steenberg.
.....

Buroredaktie: De Twee Musketers
.....

Redaktie buitenland: Lamme Gochzak
& Djenghis Schmitt
.....

Speciale foto-acts: Drs Wilhelmus
Kraemkaemer
.....

Stuntwerk: Jan en Fred van der Lub-
be-Oostenwind, Corrie Credit en Ma-
rinus S.A. Leeghwater
.....

Medewerkers: Vrouwe Avondrood,
Waltersar Gerards, Magister Theo de
Hun, Ton de Verschrikkelijke, onze
poedel Loulou, Prins Jan zonder Henk,
Ruud Uilenspiegel, Jerry van Schaffel-
laer, Arnold Goedzak, Pierre deStou-
te, Holle Bolle Charles, Joke van Beie-
ren en Tjil Veldkamp en alle horigen
en lijfeigenen van de heerlijkheid Rid-
derkerk.
.....

Druk: Kerco bv, Ridderkerk
.....

Verspreiding: Intex, Amsterdam, De
Dageraad, Antwerpen
.....

Alle post naar:
Candy MAGAZINE, postbus 182, Den
Haag
.....



U MAG HET GEK
VINDEN, MAAR..
..ik ben een
natte vrouwen
fetisjist..



* In het boek van Jan Foudraine 'Wie is van Hout' komt een fetisjistisch motief voor, dat door Foudraine niet als zodanig wordt herkend. Het gaat om een case-studie van een zekere Jaap, die vreemde hallucinaties heeft. Hij vertelt namelijk aan Foudraine, dat hem vanaf zijn eerste masturbatie een fantasie voor ogen stond van meisjes, die gekleed in het water lagen. Hij kwam ook slechts tot een orgasme, als hij zich voorstelde dat zijn vrouw gekleed in het water lag. Hij heeft zelfs weleens zijn vrouw in het water willen duwen, teneinde een seksuele prikkeling te ondergaan. Hij had er zelfs een vrij dwaas liedje over gemaakt, waarin de strofe 'allemaal natte rokken' voorkomt.

Wat is nu het interessante van dit geval? Jaap wordt ook voor deze afwijking niet goed snik verklaard (op andere terreinen is hij inderdaad vreemd) terwijl ik wel goed snik ben en dezelfde voorkeur heb. Foudraine heeft kennelijk niet ingezien (zegt dit tenminste niet in zijn boek) dat het hier een speciaal geval van fetisjisme betreft, namelijk gericht op natte kleding. Hij heeft Jaap niet naar de diepe achtergronden gevraagd, anders was het verhaal vermoedelijk wel anders overgekomen.



Ik heb mijn voorkeur uiteraard niet zo aan de grote klok gehangen, maar het deed me deugd te lezen dat ik niet de enige ben met deze voorkeuren. Deze wijkt in zoverre van die van Jaap af, dat ik in het algemeen een liefhebber ben van dameskleding, typisch gericht op rokken (meervoud!) die een vrouw draagt en kousen (geen panties!). Haar kleding en onderkleding moeten van behoorlijke kwaliteit en wijd zijn. Een ontklede vrouw hoeft voor mij niet zo. Daarnaast ben ik - evenals Jaap - een natte rokken fetisjist. Hier wil ik iets nader op ingaan. Het valt te verklaren uit enige jeugdervaringen, te weten een plaatje in een prentenboek (ik was toen zes à zeven jaar) van een vrouw, die in een vaart valt en als ze er uit is gehaald, blijkt dat ze in haar rokken een zootje paling heeft gevangen. Vermoedelijk heb ik onderbewust deze palingen onder haar rokken zien kruipen en heb ik deze toen geassocieerd met penis (een kind is al vroeg sexueel ingesteld). Een tweede geval was enige jaren later, toen een dame te water ging om haar kind uit de singel te halen. Haar rokken bolden sterk op en ik kreeg de indruk dat ze er op dreef. Dit gaf me mijn eerste sexuele klick. Toen ik natte dromen



begon te krijgen gingen deze uitsluitend over vrouwen in het water met wijd uitstaande rokken. Mijn eerste spontane orgasme kreeg ik, toen ik een demonstratie reddend zwemmen bijwoonde, waar het nodige te zien was. Als ik dr. Foudraïne was geweest, zou ik Jaap vermoedelijk aangeraden hebben om zwemmen te leren en zich aan te sluiten bij een reddingsbrigade. Daar wordt geregeld gekleed gezwommen en de kleding van de meisjes en vrouwen moet volledig en zo normaal mogelijk zijn. Onze Jaap zou zich dan kostelijk hebben kunnen amuseren, zonder dat iemand het merkte. In de vijftiger en zestiger jaren kwamen in vele films scènes voor, waarbij chic geklede vrouwen tewater raakten zonder dat dit noodzakelijk was voor de loop van het filmverhaal. Mijs inziens wel het bewijs, dat de filmmakers het erotische aspect hiervan wel degelijk zagen. Ik herinner mij Vertige, La Notte, Three Coins in the Fountain, Summertime enz. Wat dacht u overigens van de feestjes rond partikuliere zwembaden in de hoogste kringen, waarbij de dames gekleed het water in gaan? Naar mijn mening is Jaap op dit aangegeven punt niet abnormaal.

B



BRIEVEN AAN JOKE RAVIERA Postbus 78 Ridderkerk



Schaamteloos



* Ik ben een liefhebster van schaamteloze sex, van onge-reemd geilen en klaarkomen. Dat betekent, dat ik elke dag uitgebreid met m'n kut bezig ben en volop geniet van de geile pik van Theo, m'n man. Verder natuurlijk het plezier met Corrie en Bert, onze zeer geile sexvrienden, die net als wij niets liever willen dan je uitleven in allerlei geilheden met ongekend genot. Vooral Corrie weet altijd de meest prikkelende dingen te verzinnen, die we in onze drang naar schaamteloze sex direct met elkaar uitproberen. Als dat niet kan, fantaseren we erover in perverse taal.

Ik woon tien hoog en dat betekent dat je altijd in je blote kut kunt rondlopen, hetgeen ik dan ook meestal doe. Er zijn dagen dat m'n kut niet in de kleren komt, want ik heb twee favoriete tenues en dat zijn zwarte kousen met een gordeltje of kousebanden en hooggehakte schoenen of laarzen met hoge openstaande schachten tot boven de knieën en een zwarte riem om m'n middel. Dat betekent in ieder geval dat m'n pruim in ruime mate onbedekt blijft en altijd voor direct gebruik beschikbaar is. Regelmatig lig ik dan ook met gespreide benen m'n kut te vingeren, steel m'n klit, voel hoe nat m'n spleet is, pak dan een kunsthal en begin te soppen. Eerst langzaam, dan vlugger, tot ik kreunend klaarkom. Ik doe het ook wel voor de spiegel van m'n toilettafel. Ik heb een driedelige spiegel, zodat je in drievoud je scheur kunt zien. Ik kijk mezelf met perverse ogen aan en steek tijdens het bewerken van m'n schaamlip-pen mijn tong zo ver mogelijk uit. Dat laatste doe ik ook al-tijd als m'n man me neukt. Hij wordt daar, bloedgeil van. Soms ga ik bij de telefoon liggen en zeg dan alleen maar: "Wat je nu hoort is het klaarkomen van een supergeile kut," hou dan de hoorn vlakbij mijn pruim, zodat hij het soppen goed kan horen. Met een zwoele stem zeg ik dan nog: "Zorg dat die geile paal van je, als je thuiskomt, stijf

staat, dan zal ik hem leegslurpen." Dan leg ik de hoorn weer neer. Maar ook zonder dat verzoek verschijnt hij aan het eind van de dag wel met een lul op oorlogssterkte, die om onmiddellijke behandeling vraagt, dus is een portie sex voor het eten een normale zaak voor ons.

Maar ook tijdens het eten zijn er mogelijkheden om te geilen. Als ik bijvoorbeeld nasi goreng heb gemaakt, zorg ik dat ik al gegeten heb voor Theo thuiskomt. Zie ik hem dan komen dan schep ik zijn bord vol, ga met wijdgespreide benen op tafel liggen en zet het bord ertussen. Terwijl hij eet, kan hij m'n kut bewonderen, die ik regelmatig zo ver mogelijk voor hem opentrek. Als hij daarna wat via eet, lepel-t hij er wat van over m'n scheur.

"Denk erom, jongen," zeg ik dan, "schoonlikken, maar ook klaarklikken," hetgeen hij natuurlijk met volle overgave doet. Ook als ik patat heb, wil Theo graag dat ik naakt bij hem lig, met een stevige klodder mayonaise op m'n pruim, die hij met de patat mee opeet. En mocht hij nog tekort komen, dan gaat er nog een tweede klodder op.

's Avonds kijken we meestal naakt TV. Als Theo zegt dat het programma weer 'kut' is, ga ik met opengetrokken kut voor de buis staan en vraag hem wat de bezwaren zijn ... Je begrijpt, dat we dan voor het toestel een stevig robbertje neuken. Het is ook erg opwindend om je voor het toestel te masturberen, als er een bekende persoon op de buis is. Met je pruim vlak voor het beeld ... en soppen maar!

Ik heb Theo ook weleens afgerukt voor het scherm en zijn zaad als het ware over een dameszangkoor uit laten storten. Ook kwam het een keer voor, dat ik zijn lul lag af te zuigen toen de telefoon ging. Zakelijke relatie van Theo. Onder het gesprek kwam ik op het idee dat het weleens spannend kon zijn als ik gewoon weer verder ging. Dus nam ik zijn pik weer in mijn mond en begon opnieuw te zuigen. Theo was een ogenblik verrast, maar praatte toen toch gewoon door, terwijl ik de volle lading naar binnen kreeg. Mooi dat hij mij, toen er een keer telefoon voor me was, begon te likken! Ik ging er lekker wijdeens bijlggen, onderwijl doorpratend, en ik voelde me zijk klaarkomen.

Nu pakken we elkaar regelmatig, als één van ons beiden zit (of liever gezegd: ligt) te telefoneren ...

ELS V., ROTTERDAM

Lesbisch



* Mijn vriendinnetje heet Birgit, is negenentwintig jaar, heeft kastanjebruin haar, is volslank, getrouwd en moeder van een dochtertje van zeven jaar. Mijn naam is Esther,

ik ben achtendertig jaar en tot mijn grote vreugde lesbisch. We hebben elkaar drie jaar geleden leren kennen op een zeer conventioneel feest, waar Birgit samen met haar man Paul was en ik met een eenzaam, gebroken hart rondliep, ten gevolge van een verbroken relatie. Ik werd aangetrokken door Birgit's 'Romeinse schoonheid' en een blik in haar ogen die ik, als lesbienne, herken. Na niet al te lange tijd had ik contact met het echtpaar gemaakt en we hadden een leuk gesprek, waarin ik ondertussen probeerde uit te vinden hoe het nu 'zat' met Birgit, door middel van oogcontact en zo nu en dan even achtereefs haar hand of knie aanrakend. Het was Birgit zelf die het initiatief nam door voor te stellen met Paul en haar mee te gaan voor een borrel, omdat het feest ons alledrie vervelde.

Thuis ging Esther zich verkleden en toen ze weer binnenkwam stakte mijn adem in mijn keel. Ze was gekleed in een donkerbruin doorschijnend gewaad met een laag uitgesneden hals en aan één zijde een split vanaf haar heup. Haar voetjes waren gevat in goudkleurige schoentjes en haar lange haar hing los. Dit was alles wat ze droeg en zo nam ze plaats naast mij op de bank.

Mijn poeziespiertjes klopten hevig! Paul vroeg aan haar wat ze in Godsnaam uithaalde. Ze antwoordde:

"Schatje, het kan toch geen kwaad. Jij bent mijn eigen man en Esther en ik zijn vrouwen onder elkaar."

Ik kon mijn ogen niet van haar afhouden en had intussen ontdekt dat haar kutje zo kaal was als een biljartbal, ze had het geschoren en haar blote venushevel drukte zich tegen de dunne stof van haar kleding. 'n Prachtig gevormd been stak brutaal door de split en ik realiseerde me, dat ze bezag was me te versieren.

Paul liet het er maar bij. We dronken en kletssten nog wat, waarna ik huiswaarts ging, met de afspraak de volgende woensdagavond bij mij, thuis een borrel te drinken. Ik kon de tijd niet omkrijgen, zo verlangde ik ernaar om haar terug te zien.

Eindelijk was het dan zo ver. Ik had als 'tegenprestatie' mijn hevelingsklereen aangedaan, te weten een ledereen broek die als gegoten om m'n benen en billen spant en een bijpassend ledereen vest, zwart, om m'n hals een zwart bandje met zilveren sterretjes en blootsvoets. Ik droeg niets onder mijn leder en kon als ik wilde Birgit mijn kleine dochte steeve borsten tonen en anderzjds was het diskreet genoeg, vond ik, om Paul in te ontvangen.

Alhoewel het zachte leder zich tussen mijn schaamlippen wroong! Er werd gebeld en toen ik zenuwachtig opendeed, was het alléén Birgit die voor de deur stond. Ze vertelde dat Paul door zaken verhinderd was, onderwijl mij bewonderend opnemend. Ik kon wel juichen en hielp haar liefdevol uit haar lange lakjas, waaronder ze een purperen fluweleen broekpak uit één stuk droeg, dat haar als gegoten zat, zodat ik de contouren van haar slipje en ... oh God, haar jarretelgordeltje zag. Wat was de bedoeling van deze godin? We dronken, wat verlegen met elkaar, een paar borrels. Ik had intussen wel mijn vestje geopend, zodat zo nu en dan één van m'n lieve deugnieten brutaal aan buiten piepte, waarbij ik de reactie van Birgit bestudeerde. Ik besloot de knoop door te hakken en zei:

"Wat wil je van mij? Je weet wat ik ben!"

Ze legde haar hoofd in mijn ledereen schoot en omklemde mijn middel met haar armen. Snakkend fluisterde ze: "Ik weet niet wat er met me gebeurt, ik ben verliefd op je. Dat kan toch niet? Ik heb zoiets nog nooit voor een vrouw gevoeld."

Ik streelde haar steeve billen, omspannen met fluweel en vertelde haar van mijn gevoelens voor haar en stelde haar gerust betreffende haar gevoelens. Ze hief haar hoofd op en teder zoemden we elkaar. De spanning was gebroken en omdat Birgit onervaren was besloot ik het initiatief te nemen en opende de ritssluiting van haar pakje. Ze droeg geen bh. Ze zuchtte en zei dat ze naakt wilde zijn voor mij.

Ik ontdeed haar langzaam van haar kleding, met uitzondering van het gordeltje en de nylons. "Geef me les," smeekte ze.

Ik bewoog mijn gezicht naar haar gladde kutje en liet mijn tong spelen met haar warme, zachte vlees. Binnen een minuut kwam ze gillend tot een orgasme. Ik liet haar even rusten. We fluisterden lieve woordjes tegen elkaar. Birgit aanvaardde haar bisexualiteit en zei dat ze er gelukkig mee was. Ik was nu in no-time uit het leder en de eerste les kon beginnen.

ESTHER

Sexclubje



* Ik ben naar Amsterdam verhuisd, waar ik sinds kort met mijn man lid ben geworden van een sexclubje van zes echtparen, die eens per drie weken op een vast adres bij elkaar komen. Wij houden in ons clubje om beurten een mannen- en een vrouwenavond. Ik zal eens schrijven over een vrouwenavond.

We drinken eerst een steeve borrel, wat ervoor zorgt dat de mannen niet zo gauw klaarkomen. Daarna gaan we naar de grootste kamer van het huis, die als volgt is ingericht: langs de lange wand liggen, één meter uit elkaar, zes matrassen met een laken er over. De kamer wordt verlicht door een twaalfstal grote kaarsen. Naast elke matras één en verder op de diverse tafels. (Dit is erg belangrijk. Je leest wel eens dat echtparen sex bedrijven in het donker. Dat vind ik belachelijk. Het windt man en vrouw juist op als je je partner bij kaarslicht ziet) Maar terzake. Op de vrouwenavonden hebben wij het voor het zeggen. Eerst gaat elk echtpaar samen onder de douche en wast elkaar grondig, bijzonder de geslachtsdelen en de anus. Wij vrouwen brengen daarna op ons lichaam een frisse parfum aan. Dan laten wij de mannen op een rij plaatsnemen en binden ze aan elkaar vast aan penis en ballen, met tussen elke man ongeveer nog twee meter touw. We nummeren de mannen van één tot zes. Iedere vrouw gooit een keer met een dobbelsteen en krijgt zo haar man voor die avond aangewezen. Beslist niet je eigen echtgenoot overgens. Overgoeien of nullen. Hierna gaat elke vrouw naar haar man van die avond en gaat er voor staan. Wij laten hen knielen. Zij moeten ons onderlichaam likken en kussen. Daarna draaien wij ons om en likken en kussen zij onze billen en anus. Vervolgens moeten zij plat op de grond voorover liggen en schrijven we met een viltstift onze voornaam op hun billen. Zo weten wij wie aan wie behoort. De vrouw van nummer één neemt nu het eindje touw in de hand en geleidt zo de mannen in een rij naar een ander vertrek, waar zij moeten wachten. Nu gaan wij vrouwen vergaderen hoe en wat we deze avond

met de mannen zullen doen. Zijn we het hierover eens dan trekken wij onze nylons met gordeltje aan of panties zonder kruis (je moet eens weten hoe het aanvoelen van een in nylon gestoken been de mannen opwindt!). Om ons middel doen wij een leren riem, waaraan een rijzweepje is gehaakt en zo zijn we klaar om de mannen binnen te laten komen. Eén van ons roept nu nummer één, waarna de man die dat nummer heeft de naam roept die op zijn billen staat geschreven. Deze vrouw pakt een schaar en knipt het touw vlak bij de penis van de eerste man door, zodat ook nummer twee weer aan een touw van twee meter vastzit. De eerste vrouw geleidt haar man van die avond aan het touw naar binnen, naar de grote tafel. Wij vrouwen staan daar omheen. De man moet languit op zijn rug en op de tafel gaan liggen en hij wordt gecontroleerd of hij zijn penis en ballen goed heeft gewassen, Hierna wrijven wij zijn lichaam met z'n allen in met een frisse lotion. Dan moet hij zich op zijn buik wendelen en bekijken we zijn anus. Zijn handen worden op zijn rug vastgebonden en zijn rug wordt met lotion ingewreven. Nu vraagt de vrouw of wij hem stevig vast willen houden, pakt haar rijzweepje en slaat hem stevig op zijn billen tot ze gaan gloeien en vraagt hem wie die avond zijn baas is. Hij noemt haar naam en wordt op zijn rug gedraaid, waarna hem een condoom wordt omgedaan en zij hem, als maar op zijn billen tikkend, gebiedt op de eerste matras te gaan liggen. Hierna wordt nummer twee geroepen en ook zijn vrouw knipt hem los en hij krijgt dezelfde behandeling als nummer één.

Nadat alle mannen op de matrassen hebben plaatsgenomen zijn de vaste regels om de vrouwenavond te beginnen achter de rug en beginnen de spelletjes, die steeds door nieuwe ideeën worden veranderd.

Hier volgt een reeks spelletjes die we dan spelen. Uiteraard niet allen achter elkaar: we werken op de vrouwenavonden met lange rustpauzes en als de mannen geen erektie meer kunnen krijgen, binden wij hen een kunstpenis voor.

Nog even dit: als een man op zo'n avond klaarkomt, is hij verplicht de naam te roepen van de vrouw die z'n baas is. Spel A: Wij gaan met onze rug tegen de muur zitten, de benen recht vooruit, met tussen onze dijen een maatbeker of kan, die iets hoger is als onze dijen, gevuld met water en ijsblokjes. De man moet op onze aanwijzingen wijdbeens boven de kan gaan staan, met het gezicht naar onze voeten. Zo moet hij geknield het bovenlichaam plat voorover brengen. Wij leggen onze voeten in zijn nek, zodat hij geen kant uit kan. Uiteraard is elke man nog met de handen op de rug gebouwd. Terwijl wij hen op de billen slaan, zakken zij met penis en ballen in het ijskoude water. Zodoende worden zij flink afgekoeld. Wij pakken nu een apparaat dat eigenlijk in ieder gelukkig gezin thuis hoort en dat genot schenkt aan mannen en vrouwen: een vibrator. (Natuurlijk na ieder gebruik goed met warm water reinigen!) Aan de vibrator heeft een van onze technise mannen een snoertje gemaakt, zodat je hem op afstand kunt bedienen. Wij brengen nu de vibrator in hun anus. Flink diep. Nu pakken wij ons zweepje en slaan hen op de billen, terwijl we de apparaten in werking stellen. Na korte tijd komt iedere man schreeuwend klaar. Een prachtig gezicht, om hen zo machteloos te zien schokken, ondanks de behoorlijke afkoeling van penis en ballen.

Spel B: Wij binden de mannen met handen en voeten, op hun rug liggend op de matras vast, pakken de vibrator en binden die langs hun penis vast. Wij knielen nu boven hun gezicht, met het uitzicht op de vibrator en laten onze billen op hun voorhoofd zakken, waarna zij ons moeten likken en zuigen. Onderwijl laten we de vibrator met schokjes werken. Een man, die zijn vrouw zo kan bevredigen, is goud waard!

Spel C: We scheren de mannen van onder helemaal kaal en laten hen klaarkomen. Het zaad vangen we op in een glas, dat we bijvullen met een scheut likeur of cognac. Dan drinken we met smaak op.

Spel D: Spelen wij altijd aan het eind van de avond. Wij klimmen op de rug van de mannen en laten hen, door hen met de zweep te bewerken, de kamer door rijden. We parkeren onze hengsten in een kring. Dan moeten ze op hun rug gaan liggen, zodat we vol triomf hun inelkaar gezakte penis kunnen bewonderen. We laten ons, ook in een kring, op hun hoofd zakken zodat onze anus en ons grotje weer lekker verwend kan worden. Ondertussen strelen wij vrouwen elkaars borsten en lichaam.

Het is allemaal wel dominant van ons, hé, maar de mannen vinden het heerlijk en daar gaat het om. Echt, iedere vrouw is af en toe graag eens dominant en de meeste moderne mannen vinden het af en toe eens lekker om onderdanig te zijn.

VERA V., AMSTERDAM

Nagels aflikken



* Al vanaf mijn jeugd (ik ben nu zeventwintig) werd ik erg gefascineerd door het zien van lange vrouwennagels. Telkens als ik een meisje zag met lange nagels gaf me dat een geweldige kick en pik. Op iets latere leeftijd ging ik speciaal op supernagels letten en probeerde ik met elk vrouwtje in contact te komen dat maar genoeg lengte had. Mijn ervaring hiermee is dat maar heel weinig Nederlandse meisjes, en veel meer Surinaamse meisjes hun nagels echt laten groeien. Hoewel ik enkele donkere meisjes gekend heb, is het me toch nooit mogelijk geweest om eens lekker begeeld te worden door hun lange nagels. Mijn droomwens om eens lekker afgetrokken te worden met die punten ging dan ook vooralsnog niet door.

Een maand of acht geleden ontmoette ik op een business party (ik werk bij een internationale uitgeverij) een meisje (Peggy, Engelse van geboorte) met zulke lange king size nagels, dat ik me werkelijk in moest houden om haar niet bij haar gezelschap weg te halen. Er gingen enkele boeken van hand tot hand, waaronder ook sexboeken. Bij het doorbladeren ervan zag ik tot groot genoegen dat Peggy model had gestaan voor vele foto's. Uiteraard raakte ik met haar in gesprek en ik maakte complimentjes over haar uiterlijk, maar vooral over haar prachtige lange nagels. Dat laatste verbaasde haar enigszins, omdat heel veel van haar mannelijke kennissen haar long beauties, zoals ze ze zelf noemde, afschuwelijk vonden.

Enfin, we kennen elkaar nu zo'n acht maanden en wij beiden geilen ontzettend op haar lange nagels. Uren is ze bezig haar spitsen te vijlen en te voorzien van geile kleurtjes. Je vraagt je wellicht af of het niet lastig, pijnlijk is om met zulke handen te sexen en te werken en of ze niet gauw breken. Er is echter spul in de handel, zo verzekert Peggy me, dat nagels keihard maakt. Het is verder een kwestie van juist vijlen. Ze zijn dan niet scherp. Ik kan dat beamen, want regelmatig krijg ik één of twee vingers in mijn kont, hetgeen niet pijnlijk aanvoelt. Het is natuurlijk ook een kwestie van juist inbrengen. Peggy stopt met het grootste gemak, als ze goed nat is, vier vingers in haar soppende spleet. Als ze haar druipende dolken er uithaalt, vindt ze het bereik om mij haar nagels af te laten likken.

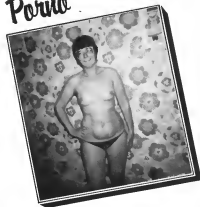
Het is werkelijk een reuze geil gezicht, tien van die fel en geil gelakte nagels. Haar nagelblad is nog geen anderhalve centimeter lang, dus er hangt flink wat over haar vingertoppen heen. Soms trekt ze me ermee af, om daarna hoerig geil haar beauties af te likken.

Wellicht vinden veel mensen lange nagels vies. Wel, verzorgen en schoonhouden kun je alles. Bovendien: wat de een niet lust, daar eet een ander zich dik aan: waar de een op kluipt, laat de ander het groeien. Het is niet mijn bedoeling mijn voorkeur en die van Peggy te verdedigen, maar Peggy zegt: "Het is typisch vrouwelijk. Waar zijn de meeste vrouwen dol op? Op lange hakken, lange klitoris, lange pik ... én lange nagels."

Het is een kwestie van durven.

PEGGY & SJAAK

Porno



* Al enige jaren lang geniet ik intens van pornolektuur. Ik vond het een en ander in de la van mijn zoon. Eerst vond ik het allemaal een beetje eng. Ik ben al over de veertig, maar als mijn man 's morgens met een stijve wakker wordt, vind ik het fijn als hij me even neemt. Hoewel ik er eigenlijk weinig aan heb, want voor ik echt heet begin te worden is het al gebeurd en moeten we opstaan.

Maar sinds ik heb leren fantaseren, is dit niet erg meer. Als iedereen weg is, blijf ik nog een uurtje liggen en begin in pornoboekjes te bladeren en te lezen. Ik kriebel mezelf tussen m'n benen en dat wordt hoe langer hoe lekkerder. Dan neem ik de massagerol (die is eigenlijk voor mijn heupen, maar heeft zo'n lekker handvat, net een lul, maar iets dikker: zalf is dat ding!) en duw die bij me naar binnen. Als ik haast klaarkom hou ik op, drink een kopje thee of kijk wat naar de planten. En dan begin ik weer opnieuw.

Dat lekkere geilen, daar is het me om te doen.

Toen ik op de H.B.S. was ging er een verhaaltje onder de meisjes, hoe Russische soldaten de Duitse vrouwen verkrachten. Ze zochten een mollige uit en die werd dan naakt op de tafel gelegd. Dan gingen ze er met een man of twintig omheen staan en lieten haar één voor één hun lul proeven. Ik vind het maar wat fijn dat je als vrouw eens over je neukenoegens kan schrijven!

B.E., A.

Winkelen



* Mijn vriendin en ik vinden het reuze leuk dat de vrouwen eens vaker aan het woord kunnen komen. Wij willen dit dan ook stimuleren en daarom volgt hieronder iets over mijn belevenissen. Het is geen stoer verhaal maar gewoon de werkelijkheid.

Ik ben gelukkig getrouwd en heb twee kinderen. Ben negenentwintig jaar. Ik houd er erg veel van om geneukt te worden en loop graag met een natte, geile kut. Na een hartstoechelijk weekend met mijn man, waarin hij twee à drie keer klaarkomt, ben ik zelf wel zes à zeven keer gekomen. Wij neuken op veel maniertjes.

's Maandags is het wasdag en dan vertel ik mijn vriendin altijd over mijn ervaringen en zij vertelt wat ze zelf heeft meegemaakt. We houden nog steeds van vingers en ook van pissen. Meestal vingers en tijdens het koffiedrinken elkaar. Daarna gaat de een op de ander liggen en zo pissen we elkaar nat. De laatste keer deden we dat in stand negenentwintig. Dat is een heerlijk gevoel: mond en ogen dicht en dan een forse straal pas over je heen laten lopen.

Een andere dag gaan we samen winkelen. Dan trekken we natuurlijk nooit slippes aan, want in de lift kunnen we heerlijk even vingers. Als het mooi weer is gaan we in het park zitten. We praten dan over neuken en als het mogelijk is, pissen we bij kleine beetjes op verschillende plaatsen, net als een stel loopse teven.

Natuurlijk komen onze mannen niets tekort en we liggen altijd voor hen klaar, maar toch zijn deze sexspelletjes heerlijk. Zomaar ongemerkt ergens pissen en vooral ook proberen ongemerkt je kut aan een ander te laten zien, dat is erg aantrekkelijk. Ik geloof stellig dat wij vrouwen meer plezier in zulke dingen hebben dan mannen.

(Op het ogenblik begint mijn kut te jeuken, daarom zal ik even stoppen en mij klaarmaken)

Ja hoor, het is gelukt. Twee keer zelfs en dat helemaal in mijn eentje! Ik tril nu nog. Ik ga deze brief posten en doe geen slippe aan. Vanavond moet mijn man me neuken, terwijl ik m'n dunne jurkje nog aanheb, want ik ben weer helemaal in konditie.

MARTHA

Vakantie



* Mijn naam is Joke, ik ben vijftientwintig jaar en werk bij een radio-omroep. Ik hou veel van mijn Hugo en ben wat de sex betreft best tevreden. Hier zijn enkele stukjes uit mijn dagboek, over sex en liefde.

Dinsdagochtend. We zijn gisteren 31 tot in Frankrijk gekomen. Fijn weer. Bij Hasselt hebben we in de zon op de hei koffie gemaakt en we zijn er uren blijven hangen. Als je zo met z'n vieren op stap gaat, kun je problemen verwachten ... Twintig dagen en nachten met elkaar, in de caravan ... Maar bij de eerste stop leken zorgen al overbodig. Er stonden wat denneboompjes en daarachter zijn Hugo en ik gaan plassen en wat later Ellen en Han. Het waren maar schrale boompjes, maar het kon ons geloof ik geen van vieren schelen dat ze weinig verborgen. Met twintig dagen en nachten in het vooruitschiet kun je je er niet druk over maken of je je vriendin met haar broek omlaag ziet neerhurken en haar vriend met zijn penis in zijn hand ziet staan voor wat nu eenmaal moet gebeuren. Ik zag dat mijn Hugo naar mijn poes keek terwijl ik pieste.

"Zo onfatsoenlijk mag je alleen naar Ellen kijken als ik er bij ben," zei ik lachend.

's Avonds met uitkleden ging alles ook heel gemakkelijk. Ik merkte dat het me niets kon schelen of Han of Ellen mijn blote billen of de rest te zien kregen. We zijn lekker moe in bed gekropen. We hebben niet genaaid.

Vanochtend heel vroeg werd ik wakker gemaakt door Hugo, die rechtop in bed was gaan zitten en met zijn vinger op zijn lippen beduidde dat ik hetzelfde moest doen. Onze reisgenoten hadden in de warme hun laken weggeduwd en lagen in diepe slaap, heel slordig. Ellen met een hele pluk zwart poeshaar boven haar broekje uit en een borst uit haar open jasje en Han met een in zijn slaap stijf geworden lul, die haast geheel uit zijn open gulp stak. Ik bedacht dat ik al twee jaar, sinds ik in Gent voor het eerst met Hugo sliep, geen erekte van een andere man meer had gezien. Maar het werkte toch niet opwindend. We hebben wel even bij elkaar gevoeld maar zijn toen toch gauw weer in slaap gevallen.

Woensdag: We hebben genaaid, zij zo goed als wij. Toen we gisteren laat nog wat dronken in de caravan, praatten we

daar niet over, maar we wisten dat het gebeuren zou. Hugo zat met zijn arm om me heen en ik voelde dat ik een natte poes kreeg toen hij 'zullen we naar bed gaan' zei. We kleedden ons uit en toen hij uit zijn broek stapte, had zijn mannelijkheid er al duidelijk ook veel zin in. We stapten in bed en ik geloof dat zij, net als wij, al meteen een hand tussen elkaars benen hadden. En al gauw zagen we, dat Han onder het laken Ellen's broekje naar beneden schoof. We hebben gevrijd of er geen ander paar bij was. Ik verlangde ontzettend naar klaarkomen, maar hield het tegen. We hoorden Han, liggend op Ellen, gesmoord iets zeggen, met zijn gezicht in haar haren. We hebben het hevig gedaan en het was heel fijn. Ik moest kreunen en roepen toen ik kwam en het kon me niet schelen dat de anderen het hoorden. Ellen kwam enkele keren achter elkaar en hield dat ook niet geheim. Toen we het gedaan hadden zijn we wat later uit bed gegaan en hebben nog wat gedronken, zo bloot als we waren. Het was zelfs al niet meer genant om elkaar tussen de benen te zien. Ellen knipoogde toen ze mijn blik naar haar gleuf opving. Geen taboes meer!

Maandag Schandalig om het te bekennen, maar we hebben gisterenmiddag erg moeten lachen omdat ..., ja, omdat Ellen zo'n succesvolle voorstelling gaf van in haar broek doen! We hadden met veel landwijntjes gepiknikt bij een riviertje en toen we weer verder zouden rijden zei ze, dat ze eerst nog even achter de bosjes moest. Toen zei Han dat hij haar 's avonds een fijne fles zou geven als ze in haar broek plaste. Ze zei dat ze niet wilde en dat ze meer moest doen dan alleen een plas.

"Dan doen wij er nog een fles bij, hè Joke!" zei Hugo. "Van mij mag je," zei ik tegen haar "ik doe ook wel eens zoiets voor Hugo zijn plezier."

Eergisteren, toen na het zonnen Ellen en Han al waren gaan zwemmen in een meertje, hadden we wat gevrijd en hadden we speels, door onze zwemkleding heen, tegen elkaar geplast, eerst ik en toen Hugo.

Ellen was van de landwijn bepaald wat teut, want ze zei ineens: "Vooruit dan maar."

Ze lichte haar jurk zo hoog op dat we in haar kruis konden kijken. Even wachtte ze en toen begon ze haar witte broekje kletsnat te persen. Ze schaamde zich niets voor het druipen langs haar benen. Toen draaide ze zich om. Heel sportief liet ze ons niets missen en al gauw konden we lachend toezien hoe ze haar natte broekje van achter vulde ...

Toen ze klaar was keek ze kwasi beschaamd over haar schouder, maar lichte dan met ons mee en liep snel, met het volle, onder haar billen bol hangende broekje, naar het riviertje om zich te wassen. Moedig, dacht ik. Ik geloof niet dat ik het zelf zo gemakkelijk gedaan had. Zelfs Hugo heeft me maar zelden zien zitten poepen. Ach, misschien doe ik het morgen ook als hij het me zou vragen.

Woensdag: Toen de mannen vanochtend naar het stadje waren voor inkopen, kregen Ellen en ik het over vrien als meisjes-onder-elkaar. Ze vertelde dat zij, nu ze op reis waren, vaker neukten dan thuis en dat ze het tegenwoordig het lekkerst 'gewoon' doen. Van standjes zijn ze teruggekomen. Wel doen ze het vaak met de mond bij elkaar, maar nooit tegelijk in stand negenenzestig, omdat hen dat afleidt. Ze vertelde ook dat ze, tot deze reis, nooit iets met z'n vieren gedaan hadden. Maar dat ze wel twee jaar geleden in het Schwarzwald een daar alleen logerende zware Duitse vrouw hadden getroffen, die zich al de eerste avond als een exhibitioniste ontpopt had. Ze was toen in haar peignoir op hun kamer cognaces komen drinken en zat zal gauw met de benen uiteen om haar poes te laten zien. Han had wat speels langs de tepels van Ellen gestreken en toen was de vrouw hevig gaan masturberen, eerst in haar stoel en later op de grond.

"Nou zeg," zei Ellen, "we kregen eventjes wat te zien. Daarbij vergeleken hebben jij en ik maar een knoopsgaasje." Ze stak haar hand in haar slipje en vingende zich eventjes.

Ze keek me daarbij zo uitdagend aan, dat ik het bekende poezenspelletje ook maar even gespeeld heb, zelfs met mijn slappe onlaaggetrokken. Heel kort maar, al was het wel pijnlijk om dat van elkaar te zien.

"Doen jullie het ook weleens elk bij jezelf, samen?" vroeg ik.

"Wij wel hoor, lekker naast elkaar op bed. Zo!" zei ze, met ineens een heel snel vingertje diep in haar gleuf.

Donderdag: We staan in een uitgestrekt dennebos bij Biscarosse en het is warm. We zagen Ellen en Han bloot en met de armen om elkaar heen staan en ik zei tegen Hugo: "Als jij en ik daar zo stonden, deed ik meteen zo ..." en ik greep naar zijn lul. Op hetzelfde ogenblik zagen we hun handen naar elkaars buik glijden. Ze gingen het fijn bij elkaar staan doen, heel opwindend. Even liet zij zich op haar knieën zakken om zijn stijve in haar mond te nemen. Dan tilde hij haar op en knielde op zijn beurt voor haar, om met zijn lippen naar die van haar kut te zoeken. Wijdbeens liet ze hem begaan tot ze zich opnieuw liet zakken, vast om genaaid te worden. Dat hebben wij niet meer kunnen zien. Ik gleed meteen onder Hugo en we zijn nog nooit zo gauw tegelijk klaargekomen. Toen ze weer binnenkwamen lagen wij alweer los van elkaar op het bed, bezweet maar fijn bevredigd. Ellen keek begrijpend en zei:

"Zo, jullie ook? Wat een fijne vakantie hebben we toch."

Zaterdag. Alweer vier dagen thuis. Gisteren zei Hugo in bed: "Met z'n tweeën slapen is toch ook lekker."

Dat had ik ook net gedacht en ik werd er heet van en voelde naar zijn lul.

"Zal ik je eens lekker aftrekken?" vroeg ik.

Langzaam voelde ik hem in mijn hand stijf worden. Ik haastte me niets en Hugo bleef met opzet stil liggen, om het te rekken. We praatten over de vakantie. Hij vroeg of ik weleens met Han gewild had en ik kon volmondig nee zeggen. Hij ook niet met Ellen. Maar hij zei wel eerlijk dat hij een stijve had gekregen toen ze het in haar broek had staan doen, zodat ik beloofde hem morgen ook zo'n voorstelling te geven. Langzaam wreef ik langs zijn lul. Zijn eikel was heel groot en hard tussen mijn vingers. Twee vingers van hem gleden in mijn gleuf.

"Ik hou van je," zei hij. "Voel dit maar ..."

En tegelijk gutste zijn zaad in mijn hand. Daarna lagen we nog wat te praten, hij met zijn hand op mijn kut en ik met mijn hand rond zijn ballen. We waren heel tevreden. Het was leuk geweest met Ellen en Han, maar we waren ook blij weer samen thuis te zijn.

JOKE C., HILVERSUM

Klein



* Omdat ik bang ben dat u mijn verzoek om een advertentie te plaatsen, niet serieus zult nemen (gezien de ongebruikelijke

lijke tekst, of erger, dat u meent dat het een gril van een perverse vrouw (is) wil ik het graag even toelichten.

Als jong meisje, nog niet voor de sexdaad geschikt, werd ik door een aantal grote kerels op beestachtige wijze verkracht en wel meerdere malen achter elkaar. Het trieste resultaat was dat ik niet alleen voorgedroogd voor het moederschap ben uitgesloten en ik jarenlang doodsbang was voor mannen, maar dat ik nog steeds inwendig beschadigd ben.

Twee jaar geleden wist mijn vriend mijn vertrouwen te winnen, ook al was, wegens de hevige pijnen die ik leed, normale samenleving onmogelijk. Ik bood hem anale sex en hij wist mij door middel van streelingen tot orgasme te brengen. 'Vriendinnen', die een 'grapje' met me wilden uithalen, hielden mij een keer stevig vast en lieten mij, ondanks mijn angst en afkeer, door een hond gebruiken. Pas later realiseerde ik me dat ik geen pijn gevoeld had.

Deze vorm van sex stoot me echter af en mét mijn vriend heb ik er over gedacht hoe ik op een meer gewone manier zou kunnen genieten. Hij zocht en vond een volwassen man die uitzonderlijk klein geschapen was, maar toen het er op aan kwam, werd ik doodsbang en wilde niet.

Nu ben ik gek op kinderen en hoop nu, dat ik met een jongen die lichamelijk nog niet helemaal volwassen is, anders zal reageren en het wél zal lukken.

Het is dus beslist géén perverse wens van een super-hete vrouw, maar ik wil zo dolgraag eens 'gewone sex' beleven en droom en hoop dat zo'n kleine vriend, ongemerkt opgroeiend, me langzaam in staat zal stellen om weer een volwassen man te verdragen.

Ik woon en werk in België en de wetten zijn bij ons véél strenger dan bij u. Ik durf hier gewoon geen contacten te zoeken en zelfs geen post te ontvangen, want meer dan eens worden brieven (vooral met foto's) geopend.

ERNA V.R., A.

Slavin



* Ik ben dominerend. Ik heb, eigenlijk onbewust, gezocht naar een meisje met een lief, zacht, echt vrouwelijk karakter en heb haar Godzijdank gevonden. We hebben vier jaar verkering gehad. In die vier jaar heb ik zachtjes aan de teu-

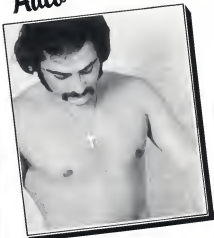
gels strakker aangehaald, haar geleerd te gehoorzamen, waar en wanneer we gingen sexen. Ook werd ik baas over haar kleding. Bijvoorbeeld zomerjurkjes, onderjurkjes, slippers en sjaaltjes. Op de gekste tijden van de dag stuurde ik haar naar boven, omdat ze zich moest gaan verkleeden. (Moest je de familie zien kijken) Ook kreeg zij toen wel eens een paar kletsen voor haar kont, als zij toch haar zin door wilde zetten. Ik zei haar dan dat ze nog veel gehoorzamer moest worden. Zo niet: méér billenkoek. En ondanks dat was ik de liefste jongen van de hele wereld. En zij verlangde net zo hard als ik naar onze trouwdag. En na die vier heerlijke jaren zijn we getrouwd. Zelf heb ik enorm veel dingen moeten leren (soms door schade en schande) wat deze SM-verhouding betreft. Maar mijn vrouwtje moest ik nog veel meer leren. Als ik het theoretisch niet aan haar verstand kon brengen dat ze niets over haar eigen lichaam had te vertellen, dan bracht ik het haar aan haar verstand met billenkoek. Ook heb ik haar geleerd mij daarvoor te bedanken. Ik weet het nog goed, de eerste keer dat ik haar over de knie nam, huiltde de lieverd al bij de tiende klap. Het zijn er in de loop der jaren wel vijftig of meer geworden. Daarna de haarborstel en het Spaanse riet. We zullen zo'n jaar of vijftien getrouwd zijn geweest, toen ik een karwats kocht. Want haar grens van inkasseren werd steeds groter. En ze wordt pas echt lief en onderdanig als die grens bereikt is.

Als ze erg dwars en ongehoorzaam is, dan neem ik haar over m'n knie. Daarna bind ik haar handen en ze krijgt met de karwats, net zo lang en hard tot zij huilt, om genade smeekt, lief en onderdanig is. En als ze me dan een kwartiertje later huilend op haar knieën bedankt voor de straf die ze kreeg en ook nog eens zegt dat ik de liefste kerel van de hele wereld ben, sluit ik haar in mijn armen en kus haar tranen weg. Mijn eerst zo harde handen strelen teder de blauwe plekken en de rode striemen die op haar kont, billen en dijbenen te zien zijn en zo raken wij vanzelf in een sextoos. Zo heerlijk, zo lekker.

Wekenlang is ze dan echt lief en onderdanig. Ik laat iedere dag merken hoeveel ik van haar hou, maar laat ook iedere dag even voelen (hetzij geestelijk of lichamelijk) dat ik de baas ben. Daarna wordt zij weer minder gehoorzaam en probeert ze soms toch haar eigen willette door te zetten. Dan begin ik haar licht te straffen. Ik laat haar bijvoorbeeld in de slaapkamer in de hoek staan terwijl ik zelf in bed lig, of ik blinddoek haar als zij een speciaal programma op de TV wil zien, of plas haar midden in de kamer nat. Ook scheer ik haar kutje weleens kaal, of neem haar mee in de auto en bedrijf sex met haar in de vrije natuur, enz. Maar dat geeft ons beiden maar een paar weken bevrediging en zo leven we, bewust of misschien ook onbewust, weer naar zo'n klimaat toe. Dan krijgt ze weer harde lichamelijke straf en zij is me er dankbaar voor. Ook hebben wij het onze twee kinderen verteld, hoe onze seksuele verhouding is, natuurlijk op een leeftijd dat zij het samen konden verwerken. En het is fijn als je voor je kinderen geen verstoppertje hoeft te spelen. Hoewel: mijn vrouw krijgt nooit straf waar de kinderen bij zijn. En nu, na twintig jaar huwelijk, zijn we nog steeds verliefd op elkaar. Zo is de SM-verhouding mooi en met veel variaties, maar ook vaak erg moeilijk. Zo moet ik leren op de eerste plaats zelfbeheersing te betrachten met de lichamelijke straf en absoluut niet te ver gaan als zij op een moment niet meer kan inkasseren. Altijd eerlijk zijn. Als er moeilijkheden in het gezin zijn, moet ik er een oplossing voor vinden. Geef ook je vrouw een complimentje, als ze dat verdiend heeft. Dan heeft zo'n vrouwtje respect voor haar man en is erg dankbaar. Hij moet haar ook leren te gehoorzamen, te inkasseren en niet alleen geestelijk, maar ook lichamelijk. Ik stel hoge eisen aan een heer des huizes, maar dat zijn de consequenties van dominant zijn. Want ik ben de Meester, dus geef ik het goede voorbeeld.

J.S., U.

Auto



* Sinds mijn dertiende jaar doe ik dingen, waarvan ik pas sinds kort weet wat het is en dat er meer mensen zijn die deze gevoelens hebben. Ik ben een exhibitionist. Soms kan ik me niet bedwingen en moet ik me tot elke prijs naakst aan een vreemde vrouw of meisje vertonen. Dan klopt m'n hart in m'n keel van opwindning. Als ik ontdekt word, wat overigens niet vaak gebeurt, krijg ik een zailg gevoel over me. Helaas gaat dat fijne gevoel van opwindning over in angst, omdat ik ontdekt ben en in spijt, omdat ik zo stom heb gedaan. Dan verfoei ik een tijdje mezelf en m'n gedrag. Na verloop van tijd komt de drang om het weer te doen echter bij me terug en rust ik niet eerder dan dat ik het gedaan heb. Door de vele mislukte en enkele geslaagde vertoningen word je steeds vindingrijker. Eén van de meest geslaagde gevallen van de laatste tijd wil ik beschrijven.

Ik had een vrije dag en ging er met de auto op uit, met de bedoeling in Amsterdam inkopen te gaan doen. Het was zonnig, maar fris, en ik had de autokachel aangedaan, die warme lucht langs mijn benen blies. Waarschijnlijk daarvoor en met de gedachte de hele dag mijn eigen zin te kunnen doen, kreeg ik weer dat kriebelige gevoel in mijn lijf. Ik probeerde het van me af te zetten. Dit was immers de bedoeling niet op mijn vrije dag. Het was een doordeweekse dag, in de ochtendspits. Op het fietspad, naast de snelweg, reden groepjes scholieren. Het zien van een paar pittige meisjes, vermoedelijk van een middelbare school, brak bij mij alle weerstand, die ik had vergaard om het niet te doen. En ja hoor, daar ging mijn hand, onder het rijden, naar mijn kruis. Gulp open, slip omlaag, pik eruit. Maar dat zat niet lekker: veel te strak. Dus deed ik broek en slip nog verder naar beneden. Tot ongeveer op m'n knieën. Ik maakte oc de onderste knoepjes van mijn overhemd-los. Dat was dan voor elkaar, maar met die broek op m'n knieën was het moeilijk rijden. Toen ik nog een groepje scholieren langs zag komen besloot ik naar de eerste de beste parkeerplaats te rijden, om me van mijn onderkleding te bevrijden. Daarna voelde ik me pas lekker. Van onder was ik nu hardstikke naakt. Ik reed de weg weer op, de verkeersstrook in. Ik voelde me jofel. De andere weggebruikers merkten niets, maar voor vrouwen in de huizen langs de weg was de mogelijkheid om naar me te kijken aanwezig: Heerlijk, die gedachte gaf me een ware kick. Maar naarmate je dichter bij

Amsterdam komt wordt de rijdende file trager en op een gegeven moment ook breder. Met twee rijen auto's naast elkaar staan dus en om de beurt een eindje opschuiven. Aamankelijk was er nog niets aan de hand, want je kijkt niet zo gauw vanuit de ene personenauto in de andere, temminste: niet op een ander z'n kruis. Ik reed en stond al een poosje in de rechter rijbaan en opeens, door vaker optrekken van de linker file, verscheen er een hoog gevaarte naast me. Een vrachtauto? Nee, een bus van het openbaar vervoer. Daar was ik niet op berekend. Ik schrok. Als er passagiers in zouden zitten, konden ze me zo helemal maakt achter het stuur zien zitten. Ik werd nerveus en opgewonden tegelijk. Ik kreeg er een erectie van. Ik loerde schichtig omhoog en zag dat de bus zo goed als vol was. Slechts één man en een oude vrouw hadden me opgemerkt. Ze zaten voorin en draaiden hun hoofd om, toen ze merkten dat ik hen ook zag. Dat gaf me een belabberd gevoel en ik had mezelf wel weg willen toveren. Helaas, ik zat als het ware klem in de file. De rij met de bus schoof weer enkele meters op. M'n hart klopte fel. M'n pik had ik al tussen mijn benen gedrukt. Voor wie moest ik nu nog zo te koop gaan zitten, vroeg ik me af. Voorzichtig keek ik weer omhoog. Een vrouw, die bij het raam zat, keek recht in mijn kruis. Hoewel ze doorhad dat ik haar aankeek, bleef ze kijken. Ze glimlachte zelfs. Ze was waarschijnlijk tegen de vijftig en niet onknap. Dat deed me goed, ik voelde me meteen weer iets prettiger. De bus schoof tengerd langzaam nog een stukje verder en alleen vanaf de achterste banken kon men me nu nog zien. Ik gluurde tussen mijn opharen door omhoog en zag tot mijn vreugde wat jongelui, hoofdzakelijk meisjes van de een of andere school, in het achtergedeelte zitten.

Dat wond me goed op en ik deed mijn benen iets uitelkaar, zodat m'n jongheer weer wat vrijheid kreeg. Terwijl hij begon te zwellen keek één van de meisjes bij me naar binnen. Ze keek recht op mijn kruis en ik zag dat ze even schrok. Direct herstelde ze zich, keek nog eens, stootte tenslotte haar vrienden aan en zei iets. Binnen een tel waren er een tiental meisjes op me gericht. Op de jongens die keken heb ik niet gelet, want dat doet me niets. Al die lachende ogen beaamt me in een ongelooftelijke staat van opwindning. Mijn pik zwol nog meer op en de eikel lag bloot. De meisjes keken er halsreikend en gielchend naar en ik voelde me als in de zevende hemel. Opeens flitste het door mijn hoofd: "Dit kun je niet doen, Bert!" Vlug dawde ik mijn pik weer tussen mijn dijen. Ik keek schuchter omhoog en zag tot mijn verbazing een zekere teleurstelling op de gezichten. Dat was voor mij het sein om alle remmen los te gooien. Ik deed mijn benen opnieuw uitelkaar en mijn pik sprong omhoog. Zonder ergens met mijn handen aan te komen kwam ik klaar onder de gretige ogen van de gierende jongelui. Dat moment zal ik nooit vergeten. Ik had het voor geen geld ter wereld willen missen.

Ik schrok op uit een half versuifte toestand, door getoeter achter mij. Ik schakelde en reed verder, terwijl ik nog even naar de passagiers keek. De meeste mensen waren door het gelach van de meisjes gewaarschuwd en keken nu afkeurend bij me in de wagon. Daardoor voelde ik me plotseling afknappen. Alleen de glimlachende vrouw stak me nog een niem onder het hart, door me een begripend knipoging te geven. Ik sloot achter de voorste wagon aan en begreep dat het niet onmogelijk was dat de bus me nog eens zou passeren. Dat wilde ik voorkomen, want ik had wroeging van mijn daad. Ik stuurde de auto, tot woede van andere weggebruikers, onhandig naar de linker file. Ik trok een plaid van de achterbank en legde die over mijn benen.

Ik ging de weg af en zocht een parkeerplaats, ergens bij een winkelcentrum. Daar maakte ik mezelf schoon en deed mijn kleren weer goed. Toen voelde ik me pas echt miserabel. Na zo'n gebeurtenis verklaar ik mezelf voor gek en neem ik me voor het nooit meer te doen. Des te opwindender zo'n

situatie is geweest, des te groter de kater. En toch begin ik er dan vroeg of laat weer aan.

BERT v. D.

Zeil



* Ik zit in de vierde klas van de H.A.V.O. en ben zeventien jaar. Ik ben gek op rubberen zeiltjes. Ik weet, dat mijn vader dezelfde gevoelens heeft als ik. Bij toeval ontdekte ik namelijk onder hun matras een rood-bruin zeil, dat zij duidelijk gebruikten, gezien de duidelijk aanwezige sporen. Dus een aardje naar mijn vaartje. Als kind vond ik het al prettig en daarom heb ik het zindelijk worden ook zo lang mogelijk uitgesteld, omdat ik bang was dat mijn moeder het zeiltje dan zou weghalen. Zij heeft mijn spelletjes wel door, maar tot op heden heeft zij er nooit met mij over durven spreken. Uit mijn jeugd weet ik nog wel, dat mijn vader, als hij me naar bed bracht, altijd mijn bedje afhaalde en het opnieuw opmaakte. Ik wist, dat hij veel belangstelling toonde voor het zeil. Eenmaal, ik was toen een jaar of vier, vijf, was hij alleen thuis met mij. Hij stond plotseling op en ging naar boven. Na een tijdje ben ik ook heel zachtjes naar boven gegaan en zag mijn vader bloot op zijn buik op mijn zeiltje heen en weer bewegen. Hij zag mij staan, maar ging gewoon door. Hij zei me wel naar beneden te gaan. Toen hij beneden kwam, vroeg hij wat ik gezien had, maar ik reageerde hier niet op. Dit stelde hem gerust, want hij ging kalm zitten lezen. Toen mijn moeder thuiskwam zei ik, in mijn onschuld, wat ik had gezien en vroeg waarom pappa dat deed. Ik weet alleen nog dat zij toen tegen hem tekeer ging. Ze zei: "Had je je nou niet even in kunnen houden tot vanavond? Wie weet krijgt zij er nu ook belangstelling voor." Waarop mijn vader zei: "Dat heeft ze misschien toch al, want anders was ze al lang zindelijk geweest." Vandaar waarschijnlijk, dat zij er nooit tegen mij over durven te beginnen.

Ik hou van oranje zeiltjes. Jammergenoeg slaap ik nu op een donkerbruin zeiltje, omdat mijn moeder het goedkopere oranje zeiltje (zoals mijn vorige, wat helaas kaal begon te worden door het vele wassen, waardoor de pies even zo vrolijk door het linnen liep) niet meer kon bestellen. Als ik in bed lig, ga ik eerst op mijn gemak liggen piesen. (Dit is heel moeilijk, als je zindelijk bent) Dan haal ik het bovenlaken weg en ga dan op mijn buik over het natte piezeiltje heen en weer liggen glijden. Daarbij heb ik een hand onder het zeil en ghij dan heerlijk met mijn klitoris over het glibberige oppervlak van het zeiltje. Door het vele vocht, dat ik hierbij kwijtraak beleef ik deze glibber- en glijtoestand zo intens, dat ik wel drie, soms zelfs vier keer klaarkom. Hier hoef je echt geen afkeer van te hebben, want als je het één keer geprobeerd hebt, wil je echt nog wel eens.

INA v. D.

MIJN EERSTE KEER

We hadden een enorm huis in Indonesië, met een stuk of tien kamers en een aparte schuur in de achtertuin; een tuin die groter was dan tien voetbalvelden.

Mijn ouders hadden de beschikking over drie dienstmeisjes. Twee vrouwen van een jaar of dertig en een meisje van zestien. Ze heette Sarina. Toen ze bij ons in dienst kwam, was ik nog een groentje op het gebied van sex. O ja, ik wist wel wat er met pik en kut bedoeld werd en ik had al diverse keren de kut van mijn buurmeisje in mijn handen gehad. Maar echt gemeukt had ik nooit.

Uiteindelijk hoorde ik van een vriend wat neuken nu eigenlijk precies was en ik wilde het nu ook wel eens proberen.

De eerste weken sloeg ik Sarina gade, zoals een hongerige leeuw zijn prooi

gadeslaast. Ze was klein en slank, met stevige tieten, recht vooruit onder haar kebaja. Na schooltijd zwierf ik steeds om haar heen, loerend naar haar borsten en de zwellingen van haar heupen.

Op een middag kreeg ik eindelijk de kans waarnaar ik zo lang had uitgekeken. Ik ontdekte haar in een hoek van de tuin, achter een struik. Ze zat op haar hurken te pissen, haar bruine billen glansden in het zonlicht. Op m'n tenen sloop ik dichterbij. Mijn hart bonkte in mijn keel. Mijn pik werd al keihard. Toen ze even met haar kont schudde om de laatste pisdruuppeltjes te laten vallen, stak ik snel een hand tussen haar benen.

"Allah!"

Ze sprong overeind alsof ze door een

slang was gebeten. Snel draaide ze zich om, terwijl ze haar sarong omlaag trok. "Toean Henk! Je laat me wel schrikken!"

Haar ogen bliksemde.

Haar hand maakte een beweging alsof ze me een draai om m'n oren wilde geven, maar ik wist de slag te ontwijken.

"Laat me nou eens even aan je kut voelen," zei ik smekend. "Ik zal het aan niemand vertellen ... écht niet."

Ze keek een ogenblik verward. En ongelovig. Toen verdween haar woede en begon ze te giechelen.

"Jij bent een brutale aap. Zoiets mag je toch niet vragen. Als je moeder het

De eerste
SEX-ERVARING van 'n jongen
in het voormalig
Nederlands Indië



hoort, krijg je met de mattekopper!"
"Hè, toe nou ... Sarina."
Ze aarzelde, maar ondertussen glinsterden haar ogen. Even keek ze snel om zich heen, alsof ze zich er van wilde overtuigen dat er niemand in de buurt was. Toen trok ze haar sarong omhoog.

"Daar dan," zei ze, haar benen spreidend.

Gretig stak ik mijn hand er tussen. Ze was nog kletsnat van het pissen. Terwijl ik haar zo tussen haar dijen aan het bevoelen was, begon ze plotseling licht te bewegen. Kreunende geluidjes kwamen er uit haar keel.

"Doe het met je vinger," siste ze, "doe je vinger d'rin!"

Ik stopte mijn vinger er in.

Ergens boven in haar kut voelde ik een knobbeltje groeien. Telkens als ik haar daar aanraakte, krom ze in elkaar. Ze liet zich op de grond zakken, ging op haar billen zitten met mijn vinger nog steeds in haar natte kut, trok mij op mijn knieën en maakte snel de knopen van mijn broek los. Mijn pik sprong tevoorschijn. Onmiddellijk greep ze er naar. Haar duim wreef razendsnel over mijn eikel.

"Aadoo ..." zei ze hees, "je hebt al een grote lul ..."

"Laat me je tieten ook eens zien," smeekte ik.

Ze liet me los en knoopte haar kebaya open. Gefascineerd staarde ik naar haar bruine borsten, waarop de tepels als zwarte steentjes prijkten. Met mijn vrije hand pakte ik een tiet en begon het veerkrachtige vlees te kneden. Sarina steunde.

Opmieuw greep ze naar mijn pik. Haar hand maakte zulke kundige kneedbewegingen, dat ik het uitkreunde van genot.

"Niet zo luid," zei ze higgend, "anders horen ze ons."

Haar hand ging op en neer langs mijn penis. Ze masseerde mijn ballen, de eikel, de stam en ze deed het zo fijn dat ik in een oogwenk klaarkwam. Mijn geil spoot over haar hand heen. Terwijl ik nog aan het spuiten was, bleef ze mijn lul kneden, om er zo veel mogelijk uit te persen. Toen viel ze achterover.

"Schiet op," zei ze hees.

Met twee vingers in haar buik bracht ik haar tot een orgasme. Ik had nog nooit een griet klaar zien komen en het was erg opwindend haar gezicht te zien, dat helemaal vertrokken was van wellust, en die snel op en neer wippende heupen. Mijn hand werd drijfnat van haar sapen.

Nauwelijks was ze klaargekomen of ze stond al weer op haar voeten. Ze wilde de sarong weer omlaag trekken, maar ik hield haar tegen.

"Ik wil je neuken."

"Nu niet, gekke jongen. Als ze ons

zien, krijgen we de grootste herrie. Vannacht, als iedereen slaapt ..."

"In de schuur?"

"Goed."

Sarina sloep alleen in die schuur. De andere meisjes gingen 's avonds altijd naar de dessa terug.

Ze gaf me een liefkozend klopje op mijn hoofd. In een opwelling klemde ik mijn handen om haar billen en drukte mijn mond op haar natte spleet. Ze geuchelde, liet me even begaan en rukte zich toen los. Meteen was ze verdwenen. Ik kon mezelf wel voor mijn kop slaan. Had ik daarnet eindelijk de gelegenheid om eens lekker te neuken en nou had ik de kans verknoeid door veel te snel klaar te komen. Ik had 'm meteen in d'r kut moeten stoppen. Nou zat er niets anders op dan wachten. Ik hoopte maar dat er niks zou gebeuren, dat ze niet onverwachts van de veranda zou vallen en haar nek zou breken of zo. Dan kon ik het neuken wel op mijn buik schrijven!

Maar het lot was me gunstig gezind! Toen de maan haar zilveren stralen

door de nacht wierp, zoals dichters dat uitdrukken, sloop ik naar de schuur ... En daar lag Sarina poedelnaakt op de tikar op me te wachten. Naast haar, op de grond, stond een brandende petroleumlamp.

"Ben jij het, Toen Henk?"

"Ja ..."

Ik stapte uit de schemering in de lichtkring van de lamp. Ik trok mijn kleren uit en ging aan het voeteneind van de tikar zitten. Sarina spreidde gewillig haar benen toen mijn hand er tussen schoof. Zodra ik haar kut aanraakte,



ging er een siddering door haar heen. Ik wilde haar daar kussen; in gedachten proefde ik weer die zurige smaak van haar orgasme, maar voor ik dat deed bekeek ik eerst haar kut eens grondig.

.... Ze maakte me duidelijk, dat ik mijn likken op dat stijve vleesknobbeltje boven in haar kut moest konsentreren...

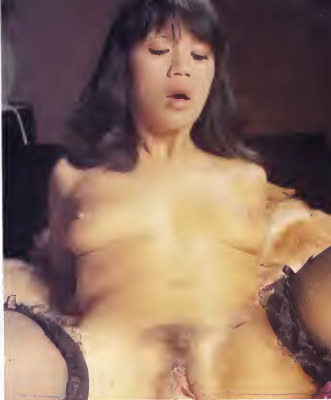
Ze had een lange spleet, waarlangs schaamharen kruiden. Haar venusheuvel was bedekt met dik, zwart haar en voelde aan als een verend

kussen, toen ik mijn hand er op drukte. Ik bukte en smooft de geur van haar kut op. Mijn pik kwam direkt over-eind. Toen ik mijn tong uitstak en langs haar schaamlipjes likte, slaakte Sarina hese kreetjes. Haar onderlijf begon te wiebelen. Met haar tenen wreef ze langs mijn pik, kromde haar heupen omhoog, terwijl haar nagels over de tiker raspten. Toen verdween mijn tong in haar warme, vochtige nestje. Ze gaf me aanwijzingen, die me duidelijk maakten dat ik mijn likken op dat stijve vleesknobbeltje boven in haar kut moest konsentreren. Ik wist hoe dat ding werd genoemd: kittelaar. Dat had ik uit een voorlichtingsboek van mijn ouweheer gejaat.

Waarschijnlijk had ze al die tijd in een opgewonden stemming op me liggen wachten. Een andere verklaring kon ik niet bedenken, maar ik was nauwelijks een minuut met haar bezig toen ze al klaarkwam. Een zoute stroom vloodte over mijn tong en automatis slikt ik het vocht in; het smaakte helemaal niet vies. Integendeel, ik raakte er nog meer opgewonden door. Ik wilde haar nu neuken, mijn pik in haar boren, in haar kut rammen!



Toen ik bovenop haar ging liggen en mijn penis in positie bracht, hielp ze me door haar hand er omheen te slaan en me naar binnen te trekken. Wat was dat een lekker gevoel! Vooral toen ze haar kut telkens samenknep en dan weer ontspande, zodat het net leek of mijn lul gemasceerd werd. Ze greep mijn billen vast en duwde me dieper in haar natte



grotje, ze duwde net zo lang tot mijn eikel tegen haar baarmoeder stootte.

Toen begonnen mijn heupen te bewegen, in slow-motion, omdat ze in m'n oor siste dat ik haar langzaam moest neuken. Ik moest haar eerst op temperatuur brengen en dat lukte me aardig, want na een serie stootjes begon ze te stamelen en haar heupen sneller op en neer te bewegen. Ze lag me daar te steunen en te kronkelen op die tikar en af en toe perste ze haar mond op de mijne om haar tong in mijn mondholte te drijven.

Haar handen, die eerst rusteloos over mijn kont zwierven, trokken nu mijn billen van elkaar. Een vinger drukte tegen mijn anus. En toen gleed hij soepel en snel bij me naar binnen en porde op een verrukkelijke manier in mijn darmen ... Ik begon steeds wilder te stoten. Mijn ballen kletsten tegen haar billen. Bij elke stoot schoof ze een stukje omhoog, zodat ze ten slotte half buiten de tikar lag. Alles gloeide in me, ik was zo heet, zo verdomde heet, dat ik haar tepels er wel af kon bijten!

En plotseling spoot het geil uit mijn pik! Ik lag daar strak en stijf bovenop haar en voelde het zaad met schokken uit me wegvloeien. In hete, lange stra-

len, en 't leek net of er geen eind aan kwam. Ook Sarina kreeg nu een orgasme. Ze maakte vrijwel geen geluid, alleen korte steunende snikken kwamen uit haar keel, maar de manier waarop ze met een ruk haar rug kromde en haar kut samenknep, vertelde me dat ze overvloedig klaarkwam. Haar sappig stroomden langs mijn ballen ... Heel langzaam trok ik mijn pik uit haar en rolde van haar af. Ik voelde me erg trots en voldaan. Ik had geneukt en was eindelijk man geworden! Datgene waarover ik tot dan slechts kon dromen, was nu werkelijkheid geworden ... Neuken was eigenlijk kinderlijk eenvoudig.

Sarina kwam half overleidend. Ze trok ook mij in zittende houding en kustte me teder op mijn voorhoofd.

"Je bent goed ..." zei ze met een lage, zinnelijke stem. "Erg goed. Was dit de eerste keer?"

Ik knikte terwyl ik naar haar borsten keek, die als twee bruine vruchten aan haar bovenlijf hingen. De tepels waren weer zacht en ontspanden. Mijn hand ging omhoog en drukte een borst op en ik liet mijn duim over de top glijden. Sarina ademde diep en snel toen ik de tepel in mijn mond nam. Ze zuchtte van genot. De tepel



werd direct hard in mijn mond en met mijn tong duwde ik hem tegen mijn gehemelte en zoog toen zachtjes. Daarna deed ik het zelfde met haar andere tepel. Zo maakte ik haar weer aan de gang. Ze zocht nerveus met haar hand naar mijn pik en tikte er tegenaan zodat-ie weer begon te groeien en toen hij groot was, sloeg ze haar hand er omheen, het spleetje in de eikel met haar nagel betastend.

"Wacht," fluisterde ze.

Ze duwde me op mijn rug. En het volgende moment had ze mijn penis in haar mond genomen, en met haar tong streek ze heel zacht over de eikel, bijna vluchtig, en daarna werden de aanrakingen steeds harder en ruwer. Ze streekte mijn ballen. En stak opnieuw een vinger in mijn anus en kietelde het inwendige van mijn kont. Ik kwam half overeind, steunend op mijn ellebogen, en zag zo mijn pik telkens in en uit haar mond glijden. Soms had ze alleen de eikel tussen haar lippen, dan was er weer helemaal niets te zien van mijn penis als ze haar mond helemaal omlaag bracht.

Ik liet me weer achterover zakken en begon met m'n heupen te stoten. Haar mond was net een warme kut en ik verlangde er heftig naar om mijn geil er in te lozen. Het duurde niet lang of ik kwam klaar. Golf na golf spoot ik in haar mond en haar tong, die als een razende over mijn eikel danste, bezorgde me een haast ondraaglijk genot.

Even later waren de rollen omgekeerd. Sarina lag nu op haar rug en ik had mijn hoofd tussen haar ransellende benen begraven, verwoed zuigend aan haar kittelaar. Haar billen pompten met de regelmaat van de klok en haar kut was net een roofdier, dat mijn mond probeerde te verorberen.

Ze deed er niet lang over om klaar te komen. Een haast onverstelbare hoeveelheid sappig stroomde bij mij m'n mond binnen, ik kreeg bijna geen adem en probeerde weg te kruipen; maar ze knelde haar dijën om mijn hoofd heen en hield me zo stevig vast, zodat ik niks anders kon doen dan alles inslikken.

Eindelijk liet ze me los. Ik krabbelde overeind, met een duizelig gevoel in mijn hoofd. Mijn oren deden gewoon pijn van haar gespieerde dijën! Sarina bleef nog even roerloos op de tikar liggen. Toen stond ze op en schudde haar lange zwarte haren naar achteren. Ze liep naar de deur.

"Waar ga je heen?" vroeg ik.

"Even pissen ... ik ben zo terug."

"Ik ga met je mee."

En buiten, in het maanlicht, hurkte ze neer en pistte op mijn hand, die ik tussen haar benen hield. Zodra ze klaar was, knielde ze met haar rug naar me toe, alsof het een gewijde ce-



remonie betrof, en ik liet mijn straal ruisend over haar billen kletteren. Daarna knielde ik achter haar neer en wreef met mijn handen over haar prachtige glanzende billen. De zijkant van mijn band liet ik door haar billen glijden. Langzaam boog ze zich voorover, tot ze op de grond lag, met haar ellebogen in de sarde en haar billen helemaal omhoog. Terwijl ze daar zo lag, deed ik bij haar wat zij bij mij gedaan had. Ik duwde een vinger in haar sars. Ze schokte even toen mijn vinger ruw naar binnen drong en de binnenkant onderzocht. Zonder me te haasten trok ik mijn vinger weer terug en trok haar billen nog wat verder open. Sarina had meteen door wat ik van plan was en ze protesteerde niet toen ik mijn penis tegen haar aarsgat aanperste. Even leek het net of ik werd tegengehouden, maar toen ik wat harder

drukte weken de randen uiteen en mijn eikel gleed haar kont binnen. Sarina begon met haar heupen te schudden, bewoog haar billen krachtig naar achteren, zodat ik weldra tot aan de wortel in haar anus zat.

Het voelde wat vreemd aan, net of er een rubberen omhulsel om m'n pik werd geschoven. De sluitspiers van haar anus melkten me, toen ik langzaam begon te stoten. Mijn hand tastte naar haar onderbuik, en vond daar haar kut, waar ik twee vingers in stak. En terwijl ik haar in haar kont naaide, vingde ik haar naar een orgasme en we kwamen gelijktijdig klaar, als wilde dieren ...

Arm in arm liepen we terug naar de schuur. De jongen, die nu man was geworden en het geile bruine meisje uit de dessa, dat hem tot een man had gemaakt ...





foto: Ron Raffaelli

„..NA SCHOOLTijd EVEN NA Blijven..”, fluisterde ze

De Franse leraar nam met een „Toedoe Joechei” afscheid van de klas die vrolijk applaudisseerde voor het voortreffelijk lesuur waarin ze weer veel hadden mogen leren. De lerares Duits trad hinnen en een onderdrakt gegiechel was hoorbaar. Streng tikte ze met de kaartenstok op haar tafel en het werd doodstil. De leerlingen waren bang voor haar, omdat ze streng en bijzonder onrechtvaardig strafte. Nou, voor hem kon ze de pot op. Hij wierp zijn dikteeschrift op tafel. Ze mocht hem de oren van het hoofd vragen. Hij had er toch niets aan gedaan. Nog een half jaar. Dan zat het er op.

Het overhoren begon. Hij keek naar haar, zoals ze daar zat. Jammer dat ze zulke lange rokken droeg. Zo kreeg-ie nooit de kans haar dijen eens te zien. Hij liet sloom zijn hoofd hangen, maar hield haar ondertussen scherp in de gaten. Ze mocht lelijk zijn, maar een lekker figuur had ze! Stommerds dat niemand dat zag! Verbeelde hij het zich of keek ze zo nu en dan zijn kant uit? Hij moest zich maar kalm houden, anders gaf ze hem nog een beurt! Nou, hij wilde haar wel eens een heurt geven! Met zo'n vrouw leek het hem wel wat. Hoe ouder

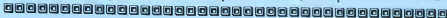


hoe meer ervaring! Waar dacht-ie aan! Hij had helemaal geen ervaring. Na-

tuurlijk, hij wist hoe neuken in zijn werk ging maar had het nog nooit

gedaan. Wanneer hij eindelijk eens met een meisje sloon was dan begon hij te stotteren. Alleen, op zijn kamer wist hij echter precies hoe hij het eens zou doen. Dan lag hij op zijn bed een beetje te fantaseren en dan kwam het vanzelf. Het werd zwaar daar tussen zijn benen. Er groeide iets en zijn jongenslul werd dik, zwaar en langer en langer. Dan ritste hij zijn gulp open en trok zijn pik uit zijn broek. Hij pakte hem dan bij de wortel en liet hem heen en weer zwiepen tot zijn ding langer was dan zijn hand en kloppend stijf stond. Als hij hem zo'n tien minuten heen en weer had laten zwiepen dan waren drie, vier rukken voldoende om zijn geil in vlokken er uit te laten springen. Elke dag lag hij zo op zijn bed en voor het slapen gaan deed hij het opnieuw. Wel was hij bang dat, door zich vaak af te trekken, op de duur zijn schedel zo zacht als hoter zou worden en in zou zakken of dat zijn ruggegraat zou verweken. Maar hij kon het niet laten.

De pennen begonnen over het papier te krassen. Het was loeiwarm in het lokaal. Hij keek voorzichtig onderuit. Verdornd, ze kwam langzaam zijn kant uit! Gehaast begon hij te schrijven. Kon niet verdommen wat. Als ze maar



zag dat-ie bezig was.

"Geen bezwaar dat ik hier in de vensterbank kom zitten!" hoorde hij zachtjes naast zich.

Nou nog mooier! Moest hij soms nee zeggen? Ze ging in de vensterbank zitten.

Zijn blik zakte naar beneden en toen was het net of hij een klap in zijn maag kreeg. Hij voelde hoe hij rood werd in het gezicht en zijn door het vele af-trekken overgevoelige pik reageerde meteen en werd warm. Verdomd! Haar ene been hing naar beneden en het andere been, gesteund door de op zijn bank geplaatste voet was opgetrokken, daarmee de wijde rok omhoog trekkend.

Daarom kon hij onder die rok kijken en de ronde knie zien, de binnenkant van een dij, de boord van de kous die om het veerkrachtige vlees spande en de jarretels, zwarte, die langs het blanke vlees spanden. Sjonge, wat een poten had die vrouw! Zijn pik begon zich te verheffen. Heerlijk moest het zijn om je hand over die dij te laten glijden of je lul er eens langsheen te voelen. Voorzichtig zakte hij wat onderuit. Ook haar hand zakte naar beneden en onmiddellijk was hij waakzaam. Maar het was loes alarm. Ze voelde terwyl ze las of haar kous goed zat. Ze wist natuurlijk niet dat ze bespionneerd werd!

Hij zag haar hand over de knie strijken en onder de rokslippen via de binnenkant van haar dij. Verdomd, het werd spannend! Haar rok schoof iets naar achter en zoekend bleven de vingers steken daar waar het warme blote vlees begon. Rukkend kwam zijn pik recht en drukte sterk tegen de gulp van zijn broek. Hij liet zich nog meer zakken en zag in de schemer onder de rok twee dikke dijen bij elkaar komen. Zijn ogen pulden bijna uit de kassen. Voor het eerst aanschouwde hij dit bij een volwassen vrouw.

Hij keek onder de rok en even verschoot ze, ging wat ver zitten op de smalle



vensterbank waardoor haar benen wat uit elkaar waken. Nog meer schoof hij onderuit en opnieuw leunden haar benen wat uit elkaar. En daar zag hij het! Iets wits. Haar broekje! Een klein wit driehoekje. Hij hield het haast niet langer uit en stil duwde hij zijn hand onder de bank en pakte zijn pik.

Langzaam begon hij die door zijn broek heen te masseren terwijl hij bleef kijken naar die dijen en dat kleine stukje wit. Nu bewoog ook haar hand zich heen en weer, zoekend. Wat deed ze daar toch? De vingers van de lerares Duits gleden nu verder, aarzelend en tastend. Nee, hij vergiste

zich niet. Ze gleden naar boven naar dat kleine witte driehoekje. Hij zag hoe het daar in haar liezen sneed. Wanneer d'r dijen nog wat meer uit elkaar gingen, dan zag hij misschien wat van haar schaamhaar.

En ja hoor. Opnieuw schoven die heerlijke benen wat uiteen maar het





was daar wel erg donker. Wat een gek mens. Ze zat nu met haar vingers bijna bovenaan. Zou ze het misschien ook bij haarzelf doen? Konden vrouwen dat? Een waanzinnig geluk overviel hem. Stel je eens voor dat zo'n volwassen vrouw ook met zichzelf speelde!

Het was niet te geloven. De vingers van de lerares waren het witte driehoekje genaderd en nee, hij vergiste zich niet! Langzaam drukte ze tegen haar broekje, daar waar haar kut moest zitten, helemaal onderaan! De middenvinger gleed tussen haar dijën door. Ze betastte zichzelf! Nu weken haar benen nog meer uiteen en haar hele hand maakte langzame, strekende bewegingen. Hij zag hoe ze nu ook even haar beenspieren bewoog. Dat moest hij ook altijd als hij zich afrukte. Daar kon je niets aan doen. Ook nu niet, terwijl hij zijn lid steeds steviger beknoep en masseerde.

Het was verrukkelijk. Ze zaten zich samen nota bene in de klas op te geilen! Het was alsof hij, voor het eerst in zijn leven, een kameraad had gevonden! Iemand die een geheim met hem deelde. Eigenlijk zou de lerares Duits ook van hem moeten weten dat hij heerlijk met zichzelf kon spelen. Hij verlangde ernaar dat ze ook op de hoogte van zijn geheim zou zijn. Steeds krachtiger werd zijn greep om zijn bonzende kegel. Ook de hand van de lerares bewoog nu sneller. Iemand die haar zo gezien zou hebben zou gedacht hebben dat ze zich even krabde daar. Het was niet helemaal netjes dat in het openbaar te doen maar alla, ze had er geen erg in dat ze werd bespied. Maar Hij wist wel beter. De leden van de club zelfbevredigers wisten alles van elkaar, ook al hadden ze nooit een ander van hetzelfde geslacht zien doen, laat staan van het andere. Ze herkenden het van elkaar omdat ze uit eigen rijke ervaring wisten welke





spieren zich gingen spannen en hoe de heupen schokten bij hun eenzaam maar verrukkelijk spel.

Langzaam zag hij de vrouw heet worden. De krant in haar ene hand trilde terwijl ze zo nu en dan haar heupen bewoog. Zijn pik gloeide en zijn hand ging onder de bank steeds sneller heen en weer over de bubbel. Hij hield het niet meer en in-

teens schokte hij klaar terwijl hij zijn blak gevestigd hield op die hand daar, ver tussen dikke warme vrouwendijen waaromheen de kousen spanden. Een hete golf gleed langs zijn bovenbenen. Zijn broek was doorweekt! Als hij nu maar niet voor de klas groepen werd door haar, straks, ledereen zou die natte plek zien. Hij voelde zijn belangstelling wege-

ben en beneden zijn middenrif was het moe en voldaan.

Ineens liet de lerares de krant zakken en bliksemsnel boog hij zich over het schrift voor hem. Ze haalde haar voet van de bank weg en stond van de vensterbank op. Even bleef ze uit het raam kijken en ineens boog ze zich over hem heen en keek in zijn schrift. Vlug wilde

hij het met een hand bedekken en de andere in zijn schoot drukken maar ze was hem voor en pakte zijn arm.

"Na school even nablijven," fluisterde ze, terwijl haar hand onder de bank gleed en deze op de natte plek op zijn broek legde ...



de sexdans van ELVIRA en MARIO

Argentinië ... Bekend om ... eh ... miljoenen schapen, balen schapewol ... eh ... kilo's schapevlees en een heleboel schapehoeders, die met een touwtje met drie ballen er aan struisvogelachtige vogels weten te vangen. Maar ook het land van Elvira en Mario (artiestennamen), die mij, toen ze in Nederland waren, de eerste stappen van de SEXDANS leerden. Dat moet ik natuurlijk even uitleggen ...

JOKE: Hoe komen jullie zo in Nederland terecht?

MARIO: Nou, eigenlijk zomaar. We willen iets van de wereld zien en we hebben dan ook al wat gezien. Nu zijn we aan Europa bezig. We verdienen wat door in clubs te dansen. 't Verdient niet al te veel, maar we hebben weinig nodig.

JOKE: Is die sexdans een uitvinding van jullie zelf?

ELVIRA: Nee. Niet helemaal. Vergis je er niet in, we hebben allebei een gedegen balletopleiding achter de rug, dus we doen niet zomaar wat!

MARIO: Vooral een sexdans moet sierlijk zijn, anders is het niet opwindend. Bovendien ... als je in grote nachtclubs optreedt, is het publiek knap kritisch.

ELVIRA: Strippen kan elke vrouw, nietwaar? Dat is niet half zo opwindend als hoe wij het doen.

JOKE: Welja, maak me maar nieuwsgierig ...

ELVIRA: We beginnen te dansen in een strakke zwarte maillot en een





openstaand vestje, met kleurige stik-sels achterop. Tijdens het dansen gaan de kleren uit en we raken elkaar heel zachtjes en met sierlijke bewegingen aan. De kunst is voor mij natuurlijk om al dansend Mario's pik stijf te krijgen.

JOKE: En lukt dat altijd?

MARIO: In het begin niet elke keer, maar als je zo op elkaar ben ingespeeld als wij, dan zijn er geen problemen. Trouwens, Elvira kan er wat van en ik kijk steeds naar haar wippende borsten. Ze raakt mijn lul steeds aan en dan groeit hij vanzelf wel...

ELVIRA: We hebben overal gedanst en dat geeft toch iets romantisch. Jee ... we hebben al wat beleefd!

JOKE: Op wat voor muziek dansen jullie?

MARIO: Dat maakt eigenlijk niet zo veel uit, maar het liefst iets met een rustig ritme. Kijk, de kunst is natuurlijk, dat je elkaar op het laatst al dansend neukt. Echt neukt, met een stijve lat en een hunkerend kutje. En let op: zonder dat mijn buik haar billen aanraakt ... ga d'r maar eens aanstaan ...

ELVIRA: Het mooiste van onze dans gast zo: ik lig op mijn rug, met mijn benen ver uit elkaar en met mijn billen een stuk boven de grond. Als ik zo lig, kan ik toch nog in het ritme van de muziek mee bewegen. Dan zakt Mario heel langzaam, ook op de mant van de muziek, tussen mijn benen door op zijn knieën. We kunnen het dan zo spelen, dat zijn tamp als vanzelf in mijn kutje wegzakt. Vanuit mijn houding geeft dat een onbeschrijflijk gevoel ...

JOKE: Ik zit met mijn oren te klappe-ren! Ik heb zo iets nog niet eerder gezien. Straks even voordoen, hoor! Wat is het allermoeilijkste?

MARIO: Nou, dat kun je zelf wel na-gaan. Wat mij betreft ... ik ben een he-le tijd bezig en mag pas op het aller-laatste moment klaarkomen. Dat is het moeilijkste, maar ik kan me be-hoorlijk beheersen.

JOKE: Waar hebben jullie zoal ge-danst?

MARIO: Tijdens deze trip in Parijs, Wenen, Amsterdam en noem maar op. En overal toch wel succes ...

JOKE: Een rare vraag, maar neuken jullie ook nog weleens 'gewoon, eh ... zoals iederéén dat doet?

ELVIRA: Ach, zo 'aar is die vraag niet, want als je een paar keer per week zo bezig bent als wij, dan ga je daar aan wennen. Er naar verlangen zelfs. Maar we neuken ook wel ge-woon hoor, hoewel ik dan wel speciale voorkeuren heb.

MARIO: Krijgen we dat weer ...

JOKE: Aha! Ik ben benieuwd.

ELVIRA: Als we weer eens wat geld verdiend hebben, dan moet dat ook meteen op.



JOKE: Je praat er omheen ...

ELVIRA: Helemaal niet ... laat me even uitpraten. Het gaat erom wat we met het geld doen. We kopen wat drank en nemen een dure kamer in een goed hotel. Een kamer met een grote douche. Dan kleden we ons uit en gaan de badkamer in. Eenmaal onder de warme waterstralen klim ik letterlijk in zijn lijf, sla mijn benen om zijn middel en laat me over zijn penis zakken. Als ik zo neuk ... dan mag alles om me heen instorten en zo, dat merk ik toch niet. Op die manier is een orgasme gegarandeerd. Kun je je dat voorstellen. Joke?

JOKE: Welzeker ... ik kan me wel voorstellen hoe dat gaat met jullie ...

MARIO: Je moet eens meegaan als we ergens dansen. Trouwens, ik zal het je wel leren.

ELVIRA: Ik kan me indenken dat veel mensen zullen denken: wat 'n onzin, dat dansen. Maar vergeet niet, dat dansen juist veel met sex te maken heeft. Primitieve mensen dansen naakt. En voor hen heeft het een seksuele betekenis. In sexclubs wordt ook vaak gedanst. Waarom? Omdat het lekker is. Vooral als je elkaar nog maar net kent. Je bent bezig iets samen te doen. Mario en ik gaan soms





uit en dan zoeken we elk een eigen partner. De jongere generatie legt voor zeker vijftig procent hun kontakten via langzame, geile dansjes in de diskotheken of bij live optredens. Dansen is sex, dat staat voor mij vast.

JOKE: Jullie hebben er een hele studie van gemaakt, hoor ik. Ik weet nog wel dat ik vroeger ook ging dansen om jongens te ontmoeten. Maar wat er daarna gebeurde met zo'n vriendje, vond ik toch interessanter ...

ELVIRA: Nou dan! Dan zijn we uiteindelijk tich aangekomen bij wat Mario en ik doen? Want bij ons is er geen 'daarna' nodig, want wij neuken al tijdens het dansen ...

MARIO: Als je het mij vraagt, vind ik onze manier van sex het meest geperfectioneerde. Het is niet makkelijk om het zo te doen. We hebben niet voor niets zo veel jaren les gehad en geleerd hoe we onze spieren moesten beheersen.

JOKE: Nee, precies. Niet iedereen kan het dus op die manier.

ELVIRA: Nee, maar dat heeft er ook niets mee te maken. Samen dansen en op de dansvloer geïll worden, dat is het helemaal. En trouwens, of je dat nou bij je thuis doet of in een gezellige diskothek, als je maar een fijne partner treft die mee wil doen. Want dat is natuurlijk wel belangrijk ...

JOKE: Hebben jullie nooit iets anders gedaan en zijn jullie altijd samen geweest?

MARIO: Nee, ik ben zelf getrouwd geweest. En Elvira heeft met een andere jongen samengewoond. Mijn vrouw was geweldig hoor, daar niet van. Maar je weet hoe het allemaal soms kan lopen. Er kwam een ander in haar leven en ik was het thuis zitten al lang goed zat. Ik ontmoette Elvira ... en als ik het eerlijk mag zeggen, zij is lekkerder ... avontuurlijker. Omdat ze tegenover mij geen schaamte kent. Ze zou alles voor me doen, het is een lekker neukdierdje en ze is erg intelligent. Ook buiten de sex is ze een echte vrouw.

ELVIRA: Zo, dat zegt-ie nou pas! Nee hoor, schat, ik weet dat wel. Zullen we nu eens laten zien wat we eigenlijk kunnen?

MARIO: Als, Joke als publiek wil fungeren en een plastje opzet ...

JOKE: Kan ik 't meteen ook leren. Wie weet doe ik zo met jullie mee.

ELVIRA: Nog even een raad voor wie het ook wil proberen: trek je niets aan van het feit dat je misschien niet goed kunt dansen. Want sex is het belangrijkste en in 't begin heb je misschien alleen maar lol ... de rest komt dan vanzelf wel ...

Jeannette



Jeanette



Mensen



De dochter van een ongelooflijk rijke zakenman. Ze heeft alles wat haar hartje begeert, maar nooit genoeg. Haar vader verplicht haar vaak om te verschijnen op zijn saaië tuinfeesten, waar iedereen vervelend en dronken wordt. Om de boel een beetje luister bij te zetten en om haar ouwe heer te sarren, verschijnt ze altijd in de meest sexy kleding. Ze werkt niet en heeft nog geen plannen.



Het sportieve dikkertje. Ze schaamt zich helemaal niet voor haar kolossale omvang en geniet in de zomer van de zon op het naaktstrand. Maar ook in de herfst is ze niet te beroerd om in zee te gaan. Bibberend van de kou gaat ze het water in. Haar hele lijf vol kippevel. Vrienden heeft ze genoeg: de jongens kijken letterlijk en figuurlijk tegen haar op. Ze heeft meer lef dan welke kerel ook.



Het huisvrouwje, dat genoeg heeft van de sleur. Samen met haar man heeft ze besloten daar eens iets aan te gaan doen. Ze poseert nu voor haar man en de eerste kontakt-advertenties zijn al opgestuurd: ze wil een vriendin, want ze is bisexueel. En ze gunt haar man ook wel een slipper-tje, zolang ze er zelf maar bij mag zijn en mee mag doen. In spanning wacht ze op de eerste reacties van een dame.



De dame van midden dertig, die met een man zit opgescheept die er op sexgebied niet bijster veel meer van weet te maken. Daar heeft ze gelukkig wat op gevonden. Zodra hij naar zijn werk is verdwijnt ze in de badkamer. Ze zeepst zich helemaal in, tot ze zo glas is als een aal. Dan masturbeert ze zichzelf. Met gesloten ogen. Het duurt niet lang of ze komt klaar: dat lucht haar op.



't Damsje dat zo nu en dan een advertentie plaatst, waarin ze vertelt dat ze wel zin heeft om heren te verwennen. Ze vraagt er niet veel voor en heeft alle tijd. Ze is gek op mannen die haar serieus nemen en uitgebreid met haar willen vrijen. Soms wordt ze verliefd op een van haar eigen klanten. Die blijft dan een poosje bij haar wonen, tot ze het gevoel krijgt dat hij teveel is.



De vamp. Weet donders goed dat ze bij de mannen in de smak valt en is elke dag bezig iemand te verleiden. Ze laat zich graag op de foto zetten en vindt het opwindend om dan naakt te zijn. Ze maakt zich hoerig op, houdt van nylons en handschoenen. Ze vindt dat ze te laat geboren is; in de jaren twintig had ze zich beter thuisgevoeld. Dan was ze filmactrice geworden.



De mevrouw die alles weet van de bonte was, de witte en de fijne was. Alles is bij haar brandschoon en de wasautomaat draait vrijwel dagelijks. Ze koopt veel sexfingertjes bij postorderbedrijven. Ze is heel zainig op die spulletjes. Haar man vindt 't allemaal wel best: bij kijkt met plezier toe, als zij weer bezig is al dat ondergoed uit te zoeken. Hij is nog steeds verliefd op haar.



Het moderne mini-vrouwje. Vindt dat je niet moet trouwen, dat je gerust twee of drie vrienden tegelijk in huis mag hebben. Ze heeft drie grote kamers gehuurd en er is altijd iemand bij haar over de vloer. Meestal loopt ze naakt rond. Haar vrienden zijn eigenlijk een beetje jaloers op elkaar. Ze zijn allemaal gek op dat meisje, dat zich echter niet aan een van hen wil binden.

SEXFANTASIE

van mannen & vrouwen



CEES, boekhouder, 23 jaar, ongehuwd, Drente. Neukte voor het eerst op zijn zestiende, sexfantasie sinds zijn veertiende, masturbeerde op vijftienjarige leeftijd. Heeft zeven tot tien fantasieën, gevolgd door orgasmes, per week. Worstelfantasie.

"Ik laat twee vrouwen met elkaar vechten, twee mooie vrouwen.

Ze hebben alleen maar onderkleding aan. De ene in zwarte, de andere in rode beha, panties, kousen en jarretels. Ze vechten tot er één opgeeft en met de hijgende winnares beleeft ik dan elke vorm van sex."

LAURA, verkoopster, 24, Mijmegen, ongehuwd: werd ontnaagd toen ze veertien was, vingerde en had sexdromen op haar twaalfde. Heeft dagelijks fantasieën en komt tien tot vijftien keer per week klaar. Heeft met zo'n dertig tot veertig mannen sexkontakt gehad. Verkrachtigsfantasie.

"Gelijk als ik thuis kom, gaan mijn panties en beha uit en glijd ik in iets pittigs:

een strak T-shirtje, kort plooirokje of zo'n sexy niemandalletje

onder mijn korte jas. De saai dagelijkse boodschappen worden dan een opwindend avontuur.



Ik voel dat de mannen jachtig achter me aan lopen. Thuis gekomen valt de deur niet goed in het slot en als ik in de gang mijn jas uitdoe, word ik onverhoeds op de grond gesmeten, medogenloze handen grijpen tussen mijn benen en scheuren mijn slipje kapot. Ik voel een hete adem over mijn borsten, een rauwe pijn scheurt tussen mijn wijdopen gedwongen dijen en de grootse pik stoot ..."

JOOP, barkeeper, gehuwd, Rotterdam. Naaide op z'n veertiende, fantasieën toen hij twaalf was, trekt zich sinds zijn elfde af. Gemiddeld elf fantasieën per week en komt drie keer klaar. Heeft ervaring met groepssex en had contact met zo'n honderd partners. Voyeurfantasie

"Ik stel me voor dat ik mijn vrouw begluur, terwijl ze met haar exvriend aan het vozen is. Ze flirten en rommelen, waarbij hij haar flink onder haar rok grijpt, terwijl zij daarbij schaamteloze houdingen aanneemt.

De jonge hengst is zo opgewonden door mijn knappe vrouw, dat hij al klaarkomt tussen haar billen voordat hij zijn harde paal in haar poes kan rammen."

Daar waren wat sexfantasiën zoals we die uit de binnengekomen post plukten. Geen overspannen ervaringen van overpotente mannetjesputters of nymfomane wijfjesdieren, maar doodgewoon gedachten, verlangens of dromen die seksueel bewust denkende mensen kunnen hebben.

Als je zo de vaderlandse sexbladen eens doorkijkt, krijg je het idee dat ons land bevolkt is met een aantal loslopende pikken en kutten: hersenloze geslachtsdelen die op kommando van een nieuw verschenen nummer sponstaan hard en stijf, dan wel vochtig en glibberig worden - dit naar voorkeur van het geslacht - om daarna door pompend neuken en hijgend masturberen weer tot de gevoelloze staat van doffe afwachting terug te vallen.

Tòt het volgende nummer uitkomt.

Man en vrouw zijn niet alleen lichamelijk verschillend. Er schijnt ook een verschil te bestaan in hun sexdromen en verlangens. Het is namelijk zo:

De man bouwt zijn sexfantasiën op een situatie uit de werkelijkheid, zodat hij de mogelijkheid heeft dit ook eens écht te beleven. Hij zal het dan ook uit alle macht proberen.

De vrouw gebruikt haar sexfantasiën meestal om weg te dromen in onmogelijke verlangens. Als we haar gedachten in werkelijkheid konden omzetten, zou ze waarschijnlijk erg schrikken en met een hoog rode kleur hakkelerend en stotterend ontkennen dat ze zoiets bedoeld heeft. Bij haar is het meer een echt voorwerp; een mogelijkheid om opgewonden te worden terwijl de man het meer als een einddoel ziet.

Twee treffende voorbeelden van verschillende sexfantasiën treft u hier onder aan:

JOHN, inkoper van een textielfirma, 44, gehuwd, Brabander. Was zestien toen hij voor het eerst echt neukte, met vijftien jaar de eerste natte droom, masturbeerde toen hij 12 was. Twee keer per week sex, zo'n keer of vier gele

fantasiën, niet altijd gevolgd door klaarkomen. Is zo'n 35 tot 40 keer vreemd geweest, meestal met medeweten van zijn vrouw tijdens partnerruil, waar zij ook voor voelt.

"Hoewel ik gelukkig getrouwd ben, vijf kinderen heb, begon zo'n tien jaar geleden de sex met mijn vrouw saai te worden. Zonder twijfel mijn fout: want mijn werk ging voor alles en ik werd een eens-per-week-als-ik-zin-heb-echtgenoot, terwijl mijn vrouw zich helemaal op de kinderen richtte. Om weer wat nieuw leven in de brouwerij te brengen werden we lid van een bowlingclub waar we een leuk stel ontmoetten: Fred en

Tine.

Hij had een levensmiddelenbedrijf en zij de mooiste tieten die ik ooit onder een bloesje kon vermoeden en de eerste avond begon ik al te fantaseren hoe haar vuurrode lippen zich om mijn eikel sloten en mijn tong over haar dijen naar haar spleet gleed. De keer daarop, toen we hen weer ontmoetten, kwam die fantasie terug. Hoewel ik mijn vrouw zelden onttrouw geweest ben, was dit de eerste keer dat ik serieus aan een intieme vriendin dacht.

Overdag fantasieerde ik dat ik per ongeluk mijn bril onder de stoel liet vallen, waar zij op zat, bij het oprapen likte ik

'per ongeluk' langs haar dijbeen; ze deed langzaam maar duidelijk haar benen van elkaar en streek daarbij onmiskenbaar langs mijn gulp. Deze gedachte was voldoende om me een hardkloppende stijve te bezorgen. In eenzame hotelkamers, op mijn zakenreizen, werd dit de fantasie waarbij ik wild masturberend klaarkwam.

Steeds zorgde ik ervoor op donderdagavond thuis te zijn om mijn kans bij haar in de bowling te benutten. Een paar weken daarna heb ik dan ook mijn kans gewaagd toen mijn vrouw en Fred even naar het toelt waren. En het ging zoals ik gedroomd had!





Elke keer als ik vrouwen tegenkom die op haar lijken, kan ik niet nalaten mijn 'bril-truc' toe te passen en zo heb ik al verschillende succesrijke 'ongelukjes' gehad in vliegtuigen, treinen en restaurants. Sinds deze fantasie (en de gevolgen) heeft mijn sexleven thuis aanzienlijk aan opwindning gewonnen ..."

Zo actief als John in bovenstaande bekentenis zijn fantasie steeds in werkelijkheid probeert om te zetten, zo passief ondergaat Marianne die fantasie. Opvallend zijn in vrouwelijke sexdromen de vaak zeer ongewone, bijna bizarre verlangens die opgeroepen worden. Een schildering van Jeroen Bosch

is er vaak een lieve ansichtkaart bij vergeleken ...

MARIANNE, 42, gescheiden, van Franse afkomst. Den Haag. Eerste sexcontact op negentienjarige leeftijd. Eerste fantasieën toen ze dertien was en masturbeerde er bij. Ze heeft vijf tot zeven fantasieën per week en zestien tot vierentwintig orgasmes.

"Ik ben eigenlijk altijd alleen geweest. Mijn ouders waren welgesteld en reisden veel: mij deden ze op een chique nonnenkostschool. Daar had ik mijn eerste geile dromen. Direct na mijn afstuderen trouwde ik, werd sexueel gebruikt door mijn man zoals dat in onze kringen

gebruikelijk was: zonder dat er rekening werd gehouden met mijn verlangens. Ik viel weer terug op mijn opwindende, bevredigende fantasieën. Mijn man en ik groeiden uit elkaar en de scheiding verliep pijnloos. Ik kan riant leven van de alimentatie en zoek mijn sexgenot in steeds wildere fantasieën.

Als ik zin heb ga ik op de divan liggen, pers een kusje tussen mijn dijen en geef me over aan de meest ontuchtige gedachten die in me opkomen. Soms ga ik op mijn knieën liggen, grijp met beide handen mijn kunstpenis en beweeg hem wild vibrerend, terwijl ik fantaseer dat ik aan een orgie deelneem,

een wild bachelinaal. Ik ben in een diepe, donkere grot, door fakkels verlicht, waar honderden mensen zich in dolzinnige verrukking overgeven aan alle mogelijke uitpattingen. Ze zuigen, bijten en paren terwijl ze in een onkuise chaos door elkaar kronkelen. Aan mijn voeten spelen zich de meest obscene tafereelen af. Hügend lig ik in welustige krampen te vingeren, door een verschrikkelijke geilheid overmeesterd.

Dan komt er een man binnen met een ongelooflijk groot lid. Hij maakt me helemaal gek van opwindning. Ik pak het gevaarte met beide handen



beet en duw hem tegen mijn kut. Ik kietel mezelf er even mee en probeer hem dan naar binnen te brengen. Ik zink achterover ...

Het lijkt alsof mijn huid word opengereten, alsof ik gespleten word, gevierendeeld. Het is een doffe, verdovende pijn, maar wel begeleid door een hete, welustige opwindning. De man duwt en stoot zo krachtig, dat ik bijna door dat monsterachtige lid word opgetild. Mijn zenuwen staan strak gespannen, ik knars met mijn tanden, grom en kreun van bijna niet te dragen genot. Met mijn handen houd ik dan krampachtig mijn dijen van elkaar. Plotseling spuit er een hete, warme straal in me. De varige stroom doet me schreeuwen. Ik smelt en uitsteep val ik achterover ..."

Hoe bizar deze fantasie ook moge zijn, we moeten

niet vergeten dat de meeste mensen juist door deze fantasieën op de een of andere wijze een gelegenheid tot bevrediging geboden wordt. Het is een feit dat men zich meestal schaamt voor 'vieze' wensgedachten en ze dus ook niet zelf aanvaardt. Maar door juist te bedenken dat ze niet zo zeldzaam, afwijkend of abnormaal zijn, als men denkt, zal men zich een stuk opgeluchter voelen en een ontspannen bevredi-

ging kunnen ervaren.

In bovenstaand geval is het duidelijk dat de strenge, gesloten en weinig tolerante opvoeding Marianne gebracht heeft tot een weinig reële vorm van sexleven.

Op de man zal voortgaand verhaal van die gescheiden vrouw uit Den Haag dan ook een bizarre indruk maken. Hij zal er wat onwennig tegenover staan en zich beter herkennen in de verlangens van



zijn sexgenoot John. De tegenstelling man-vrouw is hier weer volop aanwezig. De vrouw is kennelijk minder aangetast door allerlei voorschriften en gedragspatronen, waaraan de man in zijn dagelijkse werkkring blootstaat en durft zich vrijer, schaamtelozer te laten gaan in het

privegebied van haar gedachten. Ze denkt, anders dan de man, niet meteen aan het werkelijk beleven en kan daardoor ongerender fantaseren. De meeste mannen hebben de handicap dat ze voor sexgedachten waar ze mee rondlopen nauwelijks durven uitkomen ...



ORGIE IN CAIRO

HET GEBEURDE IN CAIRO, HEEL LANG GELEDEN, NOG VOOR DE TWEEDE WERELDOORLOG. IK WAS TOEN AMPER TWINTIG EN EEN JAAR GETROUWD MET FRED, DIE VOOR EEN ENGELSE FIRMA IN EGYPT E WERKTE. WE WOONDEN IN EEN HUIS ALS EEN KASTEEL. PERSONEEL HADDEN WE IN OVERVLOED EN IK WERD OP MIJN WENKEN BEDIEND. IK HAD DE HELE DAG NIETS ANDERS TE DOEN DAN WAT BOODSCHAPJES, KLETSEN MET VRIENDINNEN EN VERDER ZO NAAKT MOGELIJK IN DE ZON LIGGEN, TERWIJL DE BEDIENDEN ALSMAAR DRANKJES EN IJS AANSLEEPTEN. DAAR KWAM NOG BIJ DAT IK STEEDS ZO GEIL WAS ALS EEN JONGE MEID MAAR KAN ZIJN.

ijn man was erg flink in bed en als hij thuis was, neukte hij me op allerlei manieren. Misschien was dat wel juist de reden dat ik zo'n aantrekkingskracht uitoefende op de Egyptenaren. Want ons mannelijk personeel liet geen gelegenheid voorbij gaan zich voor mij te showen.

Ze hadden permanent hun burnoes open hangen en aangezien zij onder die kleden verder niets droegen, kende ik alle lullen in huis. Maar zolang mijn man in de buurt was, durfden ze niets te beginnen. Ik vond het echter een leuk spelletje, waar ik gras aan meedeelde door zelf ook zo uitdagend rond te lopen. Zo droeg ik nooit een beha en mijn kleding hing ook wel eens open ... het hitte mij altijd erg op als ik wist dat ze naar mijn stevige jonge tietjes keken ...

Hun eigen vrouwen hebben donkerbruine tepels, maar omdat ik hoogblond ben, zijn de mijne lichtroze, hetgeen Arabieren bijzonder aantrekt. Fred had al eens een keer tegen me gezegd: "Kala ... je mag wel een beetje oppassen, vandaag of morgen springt een van die gasten boven op je en dan heb je geen moer meer te vertellen!"

Maar ja ... ik vond 't wel opwindend om die kerels zo op te hitsen en ik werd er zelf ook wel geil van.

Op zekere avond zei Fred dat-ie voor twee dagen naar 't zuiden moest. We hebben die nacht dan ook uitbundig geneukt, want mijn man dacht dat ik, als ik maar vaak was klaargekomen, wel twee dagen zonder kon. 's Morgens om zes uur ging hij weg en ik bleef nog wat uitslapen.

Tenminste ... dat was ik van plan. Fred

was nog geen kwartier de deur uit, toen Joessoef zonder kloppen binnen kwam. Joessoef was de oudste bediende, hij was al in de vijftig.

Ik schrok wakker door zijn tikje op mijn schouder. Hij stond naast mijn bed; zijn burnoes hing wijd open en ik zag een kolossale pik recht omhoog staan tegen zijn buik! Omdat ik (vooral in dat warme klimaat) altijd naakt slaap, kon hij mijn intimiteiten ook volop bewonderen.

"Joessoef!" riep ik uit, "ga direkt mijn kamer uit! Je mag hier niet binnen zonder kloppen."

Hij grijnsde.

"Ik klop toch, memsahib ... kijk maar, ziet u wel?"

En hij wees op zijn pik, die prachtig kloppend omhoog stond. Ik sprong uit bed om iets aan te trekken, maar zijn



sterke handen hielden me tegen en hij drukte mij stevig tegen zich aan. "Eindelijk kan memsahib Joessoef eens proberen ... ik heb allang gemerkt dat u verlangend naar me keek ..."

De situatie was onmogelijk, maar wel opwindend! Zijn banden omklemden mijn billen en hij liet een vinger rond mijn anus glijden. En terwijl zijn grote handen mijn hele naakte lijf aftastten, en ik die grote stijve pik tussen mijn dijen voelde, dacht ik aan mijn vriendinnen, die zich weleens door Arabieren lieten neuken en aan hun opwindende verhalen daar over.

Ik werd zo verschrikkelijk heet, dat ik maar even aarzelde voor ik een besluit nam:

"Goed Joessoef ... maar één keer!"

Hij liet me los en duwde me achterover

op het bed.

"Joessoef ... doe de deur eens dicht."

Maar hij lag al tussen mijn dijen en z'n vingers speelden al met mijn kut.

"Oh nee," zei hij. "Joessoef is een Arabier ... wij zijn trots op onze neukkunst, dat mag iedereen zien ... ik heb ze allemaal uitgenodigd ..."

En door de deur kwam al het overige personeel naar binnen! Ze groepeerden zich rond mijn bed en lechten me allemaal vrolijk toe.

De twee tuinjongens bielden mijn armen open en begonnen ieder aan een tepel te zuigen. Daar lag ik dan ... de huisvrouw naakt onder een Arabier en haar voltallige personeel verheugde zich erop om te zien hoe zij geneukt zou gaan worden ...

Ik had niets te vertellen en liet ze

maar begaan ... en ik vond 't nog lekker ook! De kok hield mijn benen wijd open, Joessoef aaide langs mijn kut en hield een kletsnatte hand omhoog.

"Memsahib Kaia is erg geil."

Hij likte zijn vingers af.

"Memsahib smakt erg lekker."

Toen hield ik 't niet meer uit.

"Kom op, Joessoef ... steek 'm er in en naal me hard!"

De oude knaap grinsde onheilspekkend. Ik had 't niet meer. Mijn tepels werden gemarteld door de tanden van de tuinjongens en Joessoef likte me met lange halen. En elke keer raakte hij mijn klier, zodat ik al snel lag te wringen van geilheid.

De kok had nu mijn benen losgelaten en stond aan mijn hoofd. Zijn grote lul slierde door mijn gezicht en toen



ik voor de eerste keer klaarkwam en hijgend 'ohhh' en 'ahhh' riep, maakte hij van de gelegenheid gebruik door gauw zijn stam in mijn mond te persen. Ik was door al dat gezuig en gelik aan mijn tepels en kut zo heet geworden, dat ik zondermeer aan die lul begon te likken en te zuigen ...

Joessoef ging door en ik kreeg orgasme na orgasme. Op een gegeven moment spoot de kok mijn mond vol en ik slikte alles door.

Ik was zo geil geworden, dat ik niet eens merkte dat één van de tuinjongens mij aan het neuken was. Toen ik mijn ogen opende, spoot-je net mijn kut vol. Hij trok zijn pik terug en zonder een woord te zeggen nam de andere tuinjongen zijn plaats in. Weer werd ik geneukt en het was het

einde ...

Ik heb nooit geweten dat ik zo vaak achter elkaar kon klaarkomen. Toen de tweede tuinjongen ook in mij was klaargekomen, stonden ze allemaal naast mijn bed. Onbeschaamd lag ik met mijn dijen wijd open voor hun schitterende ogen.

Ik voelde de klodders sperma langs mijn dijen lopen. Ik lachte.

"Dat was een fijn partijtje, jongens ... maar nu is 't einde van de werktijd. Je ziet het aan mijn kut ... het personeel stroomt alweer naar buiten ..." Toen zei Joessoef:

"Maar ik ben zelf nog niet aan de beurt geweest, memsahib ..."

Eigenlijk was 't een gekke situatie. Ik, de vrouw des huizes, piemelnaakt

met haar benen wijd uit elkaar, en al het personeel, een stel grote Arabieren, er omheen. Niet, dat ik er genoeg van had, maar ik was hun meesteres en ik dacht, dat ik het voor 't zeggen had.

"Nee, Joessoef ... jullie hebben je plezier gehad en ik ook, en ik dacht dat 't nu wel mooi was geweest."

Hij lachte met zijn grote gele tanden. Hij gaf de anderen een wenk en snel draadden ze mij op m'n buik. De kok greep me tussen mijn benen en trok mijn kont omhoog, zodat ik op mijn knieën kwam te zitten. De tuinjongens gingen op mijn hoofd zitten en ik voelde Joessoefs pik van achteren.

Hij trok mijn billen open en drukte zijn penis tegen mijn kontgaatje. Mijn gillen werd gespoord in de kussens.



Toen drukte hij uit alle macht en ik dacht dat ik in tweeën scheurde. Binnen een mum van tijd zat zijn hele pik er in en hij begon langzaam te rijden en even later begon ik het lekker te vinden.

Het was de eerste keer dat ik in mijn kont geneukt werd. En toen de kok ook nog drie vingers in mijn kut persde, begon ik ononderbroken klaar te komen ... De tuinjongens melkten mijn borsten alsof hun leven er van afhing. Ik had 't idee dat Joessoef liters sperma naar binnen schoot en ik bleef klaarkomen. Zelfs toen ze al een kwartier weg waren, bad ik nog 't gevoel alsof ik geneukt werd!

Amina, het kamersmeisje, hielp me in het bad. Ze zei trots: "Heeft de memsahib genoten? Als u wilt, kunt u Joessoef en de jongens altijd gebruiken ... ze boorden van blanke vrouwen ..."

Die dag heb ik verder naakt door het huis gelopen. Ik heb me laten bekijken en betasten door het hele personeel ... 's Avonds kwam Joessoef naar me toe en voelde aan mijn kutje. Gewillig zette ik mijn benen weer van elkaar. Maar toen ik naar zijn penis tastte, zei hij lachend:

"Heeft de memsahib nog niet genoeg gehad? Moet Joessoef voor verse lullen zorgen?"

Ik keek hem glazig aan, want de hele dag hadden straatjes geil langs mijn dijen gelopen.

"Joessoef ... vannacht doe ik alles wat jij van me wilt ... jullie hebben me zo geil als Hollandse boter gemaakt ..."

Hij heeft toen een kaftan over mijn naakte lijf gedaan en me naar de benedenstad gebracht, waar een blanke vrouw nooit durft te komen.

In een klein huis werd ik, wel gesluierd maar voor de rest spiernaakt, op een podium gezet.

En ten sanschouwe van een kamer vol mensen werd ik toen door de één na de ander geneukt, tot mijn kutlippen er pijn van gingen doen. Joessoef verhielp dat telkens weer met olie en dan konden er weer een stuk of drie overheen. Op een gegeven moment raste ik bewusteloos, maar zelfs toen bleven ze doornieuken!

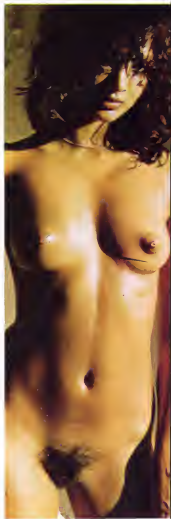
Ik ben in mijn eigen bed wakker geworden, helemaal schoongewassen. Behalve mijn gezwollen kut en kringen onder de ogen, had ik nergens last van. Fred kwam die dag thuis en naaide me alsof er niets gebeurd was.

"Heb je je niet verveeld, zo helemaal alleen?"

"Nee hoor ... ik heb veel in bed gelegen en het personeel is erg lief voor me geweest ..."

Dat was nog de waarheid ook.

Vanaf die dag heb ik me laten neuken door wie ik ook maar tegenkwam in huis en op een dag versprak Amina zich en ontdekte ik, dat zij zich ook wel door Fred liet naaien.



Toen heb ik alles met Fred uitgepraat en we wisten toen wat 'we aan elkaar hadden. Toen was het helemaal het einde, want het gebeurde daarna vaak, dat als Fred naar bed kwam, ik al met een Arabier lag te nansen en dan moest hij op zijn beurt wachten!

We hebben later ons bed vergroot, zodat we er met z'n zessen in konden. Helaas werden we twee jaar later naar Europa overgeplaatst ...

KAIA



Magazine **Sf**

de reuzinnen van de sterren

Toen ik m'n ogen open deed, zag ik dat ik naakt was en op een soort bank lag. Wat deed ik hier? Wanneer was ik in slaap gevallen?

Ineens herinnerde ik me alles weer. De noodlanding met mijn ruimteschip.

Het vreemde landschap met de vele fluoriserende kleuren. Het moment dat ik de scheur in de zijwand van

mijn ruimteschip aan het dichtlassen was en toen ... toen die grote, half-naakte reuzinnen op die paarden! Althans, daar leken die dieren het meest op. Paarden met kleine koppen en acht poten. Daarna, nog voor ik mijn eigen straler had kunnen pakken, had een straal van hen me al verlamd. Daarna was het zwart voor mijn ogen geworden.

Ik bleek nog steeds verlamd te zijn, want het enige wat ik kon bewegen waren mijn ogen. Toen schrok ik. Wat was dat daar op mijn buik? Dat kon toch niet? Dat was toch niet mogelijk? Maar het bleek wel degelijk mogelijk te zijn. Daar op mijn buik lag mijn penis, slap weliswaar, maar veel groter dan normaal. Ik trok mijn genotspijer samen en verdomd, hij

bewoog. Het enige deel dat niet verlamd was, was mijn edele deel ...

Met grote ogen zag ik dat hij oprekte tot enorme afmeting. Toen hij niet meer groeide zag ik dat de grote, gespannen paars-rode eikel tussen mijn tepels in mijn dicht begroeide borstharen lag. Dit was niet waar ... dit kon niet ... Ik was natuurlijk nog niet wakker, ik droomde natuurlijk nog!

Een zwaar gehijg links van me deed me er echter van overtuigen dat ik helemaal niet droomde. Ik merkte dat ik mijn hoofd ook een klein beetje kon bewegen. Naast me, op een klein kunststof stoeltje, zat een piepklein vrouwtje. Dat 't een vrouwtje was zag ik aan de bolle borsten en de brede gleuf tussen haar beentjes, waar ze haar hele handje in had gestopt. Haar gezicht was een roodharige poezekop met volle lippen, die nu open stonden en kleine scherpe tandjes toonden. Haar prachtige groene ogen staarden naar mijn kolossale lul en haar hijgen werd met de seconde erger. Over haar hele lichaam had ze minuscule haartjes, die haar als een vacht bedekten.

Op het moment dat ze met een ingehouden gekrijs klaarkwam, ging de deur, recht tegenover mij, open en er verschenen drie reuzinnen. Ze waren minstens twee-en-een-halve meter lang, de borsten groot en log, zwaar geprononceerde donkere tepels, met brede randen, de schouders en heupen breed, de benen als zuilen zo stevig. Ze zagen er net zo uit als de reuzinnen die ik op de paarden had zien rijden. Hun kleding bestond uit een brede, zacht leren ceintuur, compleet met gesp en holster, waarin een gedrongen straler stak, die verdacht veel op de mijne leek. In tegenstelling tot het kleine poezevrouwtje was hun huid glad en mat. Het gezicht was pafferig met kleine geniepige oogjes en een dikke, stompe neus. Het haar was diepzwart, decimeter kort, zodat het als een helm over de schedel lag.

De voorste vrouw sprak kort en bondig: "Pima loel. We beginnen meteen met fase drie."

Een van de twee andere vrouwen pakte uit een kast een witte staaf met een handvat, waarna ze het poezevrouwtje naar zich toe riep, haar met haar vrije hand in het nekvel pakte en boven op de bank tussen mijn benen zette. Ik zag dat de reuzin de staaf in het kutje van het vrouwtje stopte en het ding vervolgens liet trillen. Het arme vrouwtje wipte van genot en pijn van het ene op het andere beentje. "Genoeg," zei de leidster.

De vrouw haalde de staaf er uit en duwde het glibberig geworden voorwerp vervolgens in mijn anus. Het gebeurde allemaal erg onverwacht. Een lichte genotsgolf vloog door me heen en deed mijn penis opwippen. Toen



Duo 1







het ding ook nog begon te trillen, voelde ik heel langzaam een hete gloed door mijn lul vloeien. Hoe moest dit aflopen, dacht ik. Als dat enorme geval zometeen gaat spuiten, zou mijn gezicht onder het sperma

komen te zitten. Maar zo naar de verwachtingsvolle gezichten van de drie reuzinnen kijkend was ik er van overtuigd dat zij daar niet in het minst wakker over zouden liggen.

Het kleine vrouwtje kreeg een teken

en ging ter hoogte van mijn borst op haar knietjes zitten, duwde haar drievingerige rechterhandje in haar kutje en glanzend van het kutsap begon ze daarna heel geraffineerd met haar drie vingertjes de bovenkant van mijn gespenen eikel te bewerken. Steeds sneller, tot ik de explosie niet langer wist uit te stellen. Met een brul van intens genot vloog de eerste straal sperma door de lucht. Dankzij de kracht en het hevige opwippen van m'n klaar-komende lul vloog de eerste straal over mijn hoofd. De tweede lading, die er vlak achteraan kwam, kon ik niet ontwijken, maar het poezevrouwtje duwde gelukkig mijn lul opzij. Uit rijd werd ze door de leidster van de bank geslagen, waar ze kreunend van pijn in een hoek bleef liggen.

De leidster zelf pakte nu mijn nog steeds stijve lul in haar enorm dikke, eveneens drievingerige hand, trok hem met kracht omhoog, zwaaid tegelijkertijd haar ene been over de bank en nog voor ik beseftte wat er gebeurde had ze haar kolossale kut reeds over mijn al even kolossale lul laten zakken.

Een nieuwe genotexplosie spatte in mijn hoofd uiteen. Ze begon als een razende te pompen. Nog geen minuut later voelde ik een nieuwe lading aankomen. Zij moest het ook hebben gevoeld, want ze liet mijn lul uit haar kut glippen en haalde tegelijkertijd met twee handen mijn voorhuis ritmisch heen en weer. Ik kon aan haar grimmige uitdrukking zien wat de bedoeling was en ja hoor ... alle hevig uitgestote stralen sperma werden door haar zorgvuldig op mijn gezicht gericht. Mijn gelaat, haren en borst dropen even later van het sperma.

Ik dacht nu even rust te krijgen, maar ik had het nog nooit zo mis gehad. De vibrator werd opnieuw in mijn anus gestoken en op voluit gezet, daarna zakte de leidster weer over mijn eikel en pompte als een machine zo ritmisch op mijn lul.

Opnieuw voelde ik zeer snel het genot door mijn hele lichaam vloeien. Het sperma werd wederom in mijn gezicht geloosd. Daarna namen de andere reuzinnen het over en toen ik na zeven keer te zijn klaargekomen de tel was kwijtgeraakt, vroeg ik me af hoe groot m'n ballen wel waren en of de spermastroom ooit op zou houden. Het duurde wel steeds langer voor ik klaar kwam zodat de reuzinnen nu ook klaar begonnen te komen, want om de een of andere mysterieuze reden scheen het niet te mogen dat mijn sperma bij hen naar binnen werd gespoten.

Nadat ze alle drie, uitgeteld van hun inspanningen, op de grond lagen uit te hijgen, voelde ik weer leven in mijn vingers krijgen. Voorzichtig begon ik ze te bewegen. Toen het gevoel ook terugvloeide in mijn armen, stond de leidster op. Ik hield m'n adem in, om niet te laten merken dat de verdoving

.....



zo goed als uitgewerkt was. Ze pakte mijn weer slap geworden penis in de hand en bestudeerde het pisgat van zeer nabij. Even kwam bij mij de gedachte op om mijn knie hard in haar pafferige smoelwerk te rammen, maar de twee overéind komende reuzinnen deden me twifelen. Mijn opleiding van vier jaar op de planeet Pluto had er wel voor gezorgd dat ik mijn mannetje stond en met mijn blote handen in frakties van seconden kon doden, doch de overmacht van drie zulke kolossale vrouwen leek me iets teveel van het goede.

"Julie kunnen gaan," sprak de leidster. "Maak alles klaar voor fase vier." Mijn hart maakte een dubbele salto van intense vreugde. Die leidster alleen kon ik met gemak hebben. Toen de twee weg waren gebod ze het poezevrouwje de vibrator weer in mijn anus

te steken. Kreeg dat logge vrouwmens er dan nooit genoeg van? Ik woog mijn kansen en besloot nog even te wachten. Wanneer ze me opnieuw wilde neuken en klaargekomen zou zijn, zou ze vermoeder zijn dan nu. Ik spande mijn lul en ze schoof er met een dierlijk gegrom overheen. Met gesloten ogen begon ze te pompen. Toen kreeg ik het grimmige idee haar een loer te draaien. En vlak voordat ik voelde dat ik ging komen greep ik haar polsen beet en duwde mijn onderlichaam met kracht omhoog. Blijkbaar was mijn lul nog iets te groot voor haar kut, want ze brulde het uit van de pijn. Als een waanzinnige probeerde ze los te komen uit mijn greep, maar mijn kracht van een getraind ruimtesoldaat was groot genoeg om haar vast te houden.

En tegelijk met haar blazende gebrul

spoot ik mijn lading sperma diep bij haar naar binnen. Daarna trok ik de beide polsen naar me toe en ramde mijn schedel, die met een zilveren plaat was bedekt, tegen haar gore tromie. Ik verwonderde me hevig toen ik bemerkte dat ze niet bewusteloos was. Een klein bestje duizelig ... dat was alles. Ik sprong van de bank, één pols vasthoudend en liet haar door de kamer hollen, waarna ik het logge rondtollende lichaam na twee rondjes liet. Ze smakte met een enorme dreun tegen de muur.

Nu bleef ze onbeweeglijk liggen. Higgend draaide ik me om en keek in de doodsbanige ogen van het poezevrouwje. In haar handje had ze de straler van de leidster ...

EINDE EERSTE DEEL



Als een Kams

trijgen de kams

HANS GENIET JUUST VAN ZIJN RECHT OP PRIVACY ALS DE BEL GAAT

VAN -
TOEFAL
'T TOEFAL

NIEMAND
ONTSPRINGT DE DANS
HAMA!

DRRRRR!



THEO VAN DEN BOOGAARD

HIJ HAD NATUURLIJK HET
NODIGE AAN INRICHTING
GEGAAN

DRIE MAANDEN
GELEDEN HAD
HANS DEZE KAM
MER BETROK-
WAAR IN DE STAD
STUDEREN

EN DENK
EROM: DE EERSTE
VAN DE MAAND: HUUR
BETALEN!



KRRR
KRRR
KRRR
MOMPEL

HET HAD OVER-
GERS WEL EVEN
MOETEN WEN-
NEN ZO EEN
VREEMDE
OMGEVING...

PSSTPSSTZZZ...





OM NA ENKELE UREN ZONDER VEEL WOORDEN DE KAMER TE VERLATEN...

BOEAAH!
IK BEN
APESTONED!

IK HEB 'T HELEMAAL
NIET MEER, IK VIND
'T ALLEMAAL TE GEK

ZZZZ
ZZZZ

GEEUW



HANS WAS
MEESTAL
DIREKT NAAR
ZIJN KAMER
TERUG
GEGAAN



STONED
STONED

MAAR WAT VOEL
IK NOU EIGENLIJK?



STEEDS
LATER STOND
HANS OP



HIJ GING NIET VEEL NAAR ZIJN
OUDERLUK HUIS (HIJ STOND NU
PER SLOT VAN REKENING OP
EIGEN BENEN)

WANNEER
LAAT JE DIE LUI-
ZENBOS NOU NS
KNIPPEN?

**ZEUR
NIET!**



HIJ GING ER TROUWENS ALTIJD
MET RUZIE VANDAAN...

ALS JE MAAR WEET DAT JE
DE JE ER ZO DE VOLGENDE
KEER NIET IN-
KOMT!

**IK KOM
NIET
MEER!**



STELLETJE
STELLETJE



MAY

<i>z</i>	<i>m</i>	<i>d</i>	<i>w</i>	<i>d</i>	<i>u</i>	<i>z</i>
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

3	m	d	u	d	u	3
2	9	10	4	12	6	7
16	17	18	19	13	14	21
23	24	25	26	20	27	28
30						

juni





z m d u d u z juli

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25 26

27 28 29 30





LEES OOK
IEDERE MAAND
CANDY!

